SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion AIT Nacional del Trabajo de España

PARIS, 2 DE MARZO DE 1961 — ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XIe REGION) — PRECIO: 0'30 NF — Año XVII — NUMERO 832

Fascismo embozado

CON motivo de un atentado petrolero cometido contra una embajada franquista, la prensa conservadora de varios países se ha desatado denunciando a la internacional «carbonaria», «masónica» o «comunista», según preferencia de los comentaristas aludidos. Para éstos un problema de libertad vital en Portugal y España no se justifica. Como la paz, la comodidad y la libertad reina en sus círculos respectivos; como Lusitania e Hispania lo consideran la última consecuencia de Europa y el Mundo, la infelicidad de lusos y españoles a esos reaccionarios nada les importa.

Pero a nosotros sí, señores, y un barco en penuria política en el Atlántico y unas botellas inflamadas en una embajada no nos emocionan tanto como la existencia de dos países de población maltratada, vilipendiada, sometida bajo el pétreo poder de dos dictadores amigos solamente por la maldad que los asemeja.

En Portugal y en España, en toda la Península Ibérica, reina un atraso considerable, y si esto conviene a los capitalismos y a las reacciones reunidos, es lo que menos se quiere soportar en la Península. A las industrias, a las agriculturas, a las universidades, a las escuelas atrasadas se unen en Iberia el dolor del hambre endémica, la falta de libertad de palabra, de asociación, de derechos modernos. Los pueblos hispano y portugués están sometidos a leyes medievales, al capricho de corregidores y corcheteros, a la imposición de la Iglesia, fiel continuadora — en lo que puede — del nefasto, pretérito y odioso Santo Oficio. En todos los lugares de Portugal y España la tortura es garantía de policías y jueces para arrancar «confesiones» y cuando se aducen censos limitados de prisioneros políticos es que los campos de Tarrafal y de la Bota han trabajado «satisfactoriamente» para los tiranos. «De ahí se sale con los pies por delante». ¿No se han oído proferir esta cruel amenaza los periodistas ahora portavoces del Ancestro, estando encerrados bajo llave en cualquier frío calabozo de la Gestapo durante la ocupación alemana? Pues las fechorías nazis en el extranjero duraron cuatro años, cuando la « Gestapo » lusitana lleva actuando 32 años y la española 23. Es tan duro resistir esta opresión y este dolor continuados, como fácil aceptarlo... para los otros. ¿no es esto?

Si el trato con el par de sátrapas que nos ocupan place a ciertos señores de memoria corta y vista más corta que su recuerdo, allá se las compongan con sus ideas de benignidad esclavista. Que acepten en silencio la tortura de la ciudadanía ibérica, que convengan, sin decirlo, en la miseria letal que entristece y mata a millones de seres, que acorta la vida a un sin fin de proletarios a los cuales se entierra en silencio y sin importancia callejera para evitarles un asco a los pudientes. Que sigan desconsiderando la tragedia del preso político torturado y a sus familias vigiladas y boicoteadas; que se froten las manos de contento ante el imperio insoportable de los curas, ante la sevicia que sufre una ciudadanía tan digna como la primera del Mundo, supeditada a régimen de delación, de imposiciones, de desprecio total a la personalidad humana. Que sigan los abyectos sostenedores de dictaduras « para otros » asombrándose por un viaje marítimo interrumpido y que vayan dando por buena la propaganda pro-comunista de Salazar y Franco, ese par de soberbios que, haciendo bueno lo de «detrás de mí el diluvio», tratan de regalarle a Kruschev los muchos millones de oponentes que acabarán arrojándoles de sus poltronas. Que sigan, por fin, gritando indignaciones por ese o aquel incendio antifranquista sofocable con un simple extintor de mano. Que los mínimos y míseros problemas los alienten en tanto los asuntos de gran humanidad les tengan sin cuidado. Que nosotros, tan humanistas como el que más, mientras Franco y Salazar sigan martirizando españoles y portugueses no daremos valor alguno a esas pérdidas de navieros ni a esas mínimas intervenciones bomberiles.

Por incendio atroz el del barrio Vallecas. Váyase a indagar qué crimen de lesa humanidad puede ocultar la tragedia de 20 muchachos y 3 hombres quemados vivos... en lugar de darse una pena por el susto recibido por una inocente familia embajadora víctima de un criminal atentado anarquista, etc., etc.

MIRADOR LIBERTARIO

Los que van y vienen de España

por FONTAURA

Respuesta tardía al compañero «Boy».

ALGUNAS veces, los que ya de años venimos escribiendo en los periódicos libertarios, nos hemos visto en el caso de tener que aclarar cosas tan claras como el agua clara... Y es que no faltan aquéllos que leen los textos de un modo tan «particular» que interpretan al revés lo que está puesto al derecho. Luego viene aquello de remover toda una retahila de consideraciones innecesarias, ya que no responden a motivos fundamentados.

Hace algún tiempo, en un «mirador» me refería a quienes, tras haberse jactado de haber desarrollado en España intensa actividad contra el régimen franquista; de haber dicho y repetido que en España habían actuado dentro de la clandestinidad propia de la situación, habiendo tenido que pasar a Francia para evitar el peligro de ser localizados; de haberse presentado, en una palabra, como campeones del antifranquismo, de la noche a la mañana nos enteramos de que han ido a España, yendo tranquilamente de ceca en meca y haciéndose ver de tirios y troyanos. Luego han vuelto por acá satisfechos, ufanos, contando pormenores de su viaje turístico.

Y bien, poner de manifiesto semejante proceder, que, por otra parte, es harto conocido, alguno lo interpreta como falta de consideración para con algunos que, al parecer, siendo antifascistas probados, han ido y han regresado de España. Ciertamente, hay en Francia españoles, antiguos residentes, que por haber pasado casi toda su vida fuera de España, apenas si allí se les conoce para nada. Los hay de ellos que detestan el régimen allí imperante, y si han ido allí ha sido por cuestiones de tipo familiar, o bien en carácter informativo. Pero éstos son los menos.

No vale andarse con medias tintas. Quien va a España y tranquilamente anda de ceca en meca, volviendo otra vez a Francia, de donde partió, tras de haber llevado a efecto los requisitos oficiales en cualquier consulado franquista, poco mal le habrá hecho nunca al régimen que impera en nuestro país. ¡Buenas las gastan los reaccionarios hispanos para dejar tranquilo al que consideran enemigo!

Ocurre que algunos, que en España apenas si habían podido comer de caliente; que allí habían pasado calamidades, y no tenían donde caerse muertos, se hallaban residiendo en Francia en calidad de «rojos». ¡Ah, pero una vez el estómago satisfecho; una vez han podido vivir como no habían conseguido tal suerte en España, se han apresurado *a cambiar de color!* Buscaron, imploraron por cielo y tierra, para que se les tuviera como «buenas personas»; amigos del *orden* y de las *buenas costumbres*. Buscaron que les fuera borrado el calificativo de «rojos», el concepto de extremistas. Y es en tales condiciones que han ido y van a España.

Existen, en convivencia con los exilados, personas que, en más o menos grado, simpatizan con los antifascistas. Salieron de España, simplemente, por conveniencias particulares, por mejorar de situación, obteniendo ventajas materiales, buscando crear un hogar, etc. No vinieron, ni mucho menos, por librarse de persecuciones por parte de los *sabuesos* encargados de olfatear todo lo que no va acorde con el régimen. Simplemente, están aquí, como podrían estar allí. Nada han hecho, en nada han intervenido; no han perdido el sosiego conspirando en contra del arbitrario sistema social que allí impera. Es curioso observar cómo algunos elementos de éstos, algo así como por snobismo, se tildan de extremistas; los hay que incluso, dándoselas de mentores, pretenden poner cátedra de idealismo antifranquista... para luego ir, con aire casi de súplica, a solicitar papeles a fin de poder ir a pasar unos días a España.

Escueza o no, duela o no, la verdad, compañero «Boy», es siempre la verdad. En estas cosas, cabe decir aquello de que cada palo aguanta su vela; cabe decir aquello de que a quien le pique que se rasque... No se da por aludido el que no lo está en situaciones censurables como lo que se critica. Quien se siente herido en su amor propio es porque comprende que le afecta muy personalmente lo que en sentido general se dice.

Importa aclarar también otra torcida interpretación: No es censurable que los compañeros Juan, Pedro, o Perico, habida cuenta de tener posibilidades para ello, en el aspecto económico; posibilidades conseguidas a fuerza de trabajar, inviertan dinero en ropa, en mobiliario, en lo que fuere; ya se ha dicho siempre que cada uno hace de su capa un sayo. ¿Por qué regla de tres un libertario no ha de poder gozar de las comodidades que supone el poseer una nevera, una máquina para lavar, un televisor, un automóvil, un buen traje, etc.? ¡No vamos, a estas alturas, a reivindicar el derecho al pataleo, a la incomodidad y a la miseria! Lo que se censura es que haya elementos que, habiéndose considerado extremistas, libertarios inclusive, cuando pueden recoger algún dinero y conseguir tener casa propia, automóvil y utensilios de precio, se despiden ya del ideario que decían mantener. Ello demuestra que en el fuero interno de tales elementos existía el pequeño burgués en potencia. Mientras carecen de medios de fortuna, lo guardan agazapado en su interior. ¡Ah, pero una vez obtenidos los medios materiales entonces sale y se porta como tal!

Para ser consecuente con el ideal, y al ideal anarquista me refiero, se ha de tener un temple moral fuerte. Se ha de tener un elevado concepto de la dignidad, sosteniendo la convicción arraigada en el corazón, diluida en la sensibilidad. Sólo así se llega a despreciar la renunciación a trueque de una acomodaticia situación material. Que es en suma lo que han hecho, hacen, y harán los que tienen alma de burgués.

Los funerales del Conde de Orgaz

por A. SAMBLANCAT

ORGAZ fué otrora un poblachón de la prócul victa, vencida lontana y vetérrima provincia de Toledo. Orgaz era imagen y retrato vivo de la chusma rumiadora de credos, incrustada en aldeas, villorrios y morrenales del arcaico geo español; tan abundante en ergs, loeses, karts; pliegues, horts, batolitos y sinclinorios a través de afalladuras de magma y sus denudamientos.

Tuvo Orgaz 406 estampas de la ruina, que dicen casas; en que casi todo en ellas era corral; departamento medio deshabitado, desprovisto de inquilinaje, a falta de carros, bestias y trajín; hueco que cubría sólo algún piareño materialista.

En 27 calles desempedradas, podía la gente romper zapatos, no perteneciendo a la orden de la descalcez carmela.

Contaban los no muertos del todo de la melancólica vecindad con dos cementerios: uno muy coquete, para los cinco o seis ricachos, que Dios permite; y otro, que era una yerbacería, paseada de caracoles, para la multitud traposa, de que Nuestra Señora de los Desamparados *se ne fischia*. A los que no van a confesarse, cuando palman, los tiran a un campillo de lagartos; los vacían como basura al extraurbio, para que les saquen los ojos las ratas y se les coman el espagueti a la moda de Caén los grajos.

Todos los edificios de la municipalidad andaban chuecos; se caían de ataxia ilocomóvil; echaban a volar sus tejas, en cuanto soplaba un pelo de aire. Menos los de los tres poderes: la iglesia, el castillo y el cuartel de asesinos del joven García Lorca.

La cárcel y la abastecedora también se aguantaban, por no haber iras, que diesen con su indigenia en la santidad del suelo. A la escuela corruptora de infantes, no le dejaban a pedradas hueso sano los chicos. Mantenían en en pie la taberna los puntales de los toneles; que también echaban una mano a los beodos, cuando se tambaleaban, que era a todas las horas del día.

En las siete capillas y trece altares de la iglesia, se aburrían dos docenas de maduros de madera o de yeso; fuera de cuando les guiñaban el ojo a la Virgen o a la Magdalena de delante; o mandaban a las beatas a lavarse al río.

Por las rúas no se veían más que lisiados, tullidos, méndiga, mandaderos de monjas; hábitos pardos, por falta de lejía; bigotones de tricornio; menegildas, novias de quintos; gatos brujos, negros de lujuria; Plateros mapados de nafras, con algún poeta a caballo; críos entecos de raquitis; compadres esquiladores de jornaleros; comadres, que vendían líos.

Cuando el ama del cura mayor se aventura por una encrucijada mingitoria, en que le deben aceite de las lámparas, con cada golpe de grupera echaba un portal a moler.

Orgaz era una población de señorío. Quiere decirse, que se fundara sobre su magro majuelo un condado; y que toda su montilla formaba parte del patrimonio de un sable copulador.

El conde de Orgaz no se fué una noche a dormir con su obligada a calentarle los riñones, sin mascar 200 kiries y hacerse rociar de agua bendita la cama de cuatro colchones. Procreaba como un padre de los que no reconocen la familia, entre una efigie de Notre Dame y otra de Jesús crucificado. ¡Las velas que han de aguantar este par de prójimos!

El conde de que se trata, Gonzalo Ruiz, descendiente del salteador Garcés o Fortún Illán, captor de la villa, dejó sobre sus juros y perjurios de Orgaz, una renta pingüe a la guarida de devoción de Santo Tomé (y nada dejé) de Toledo.

Los campesinos de Orgaz, pasibles de toda hambre, no pagaban a Santo Tomé la anualidad de su tributo. Y el vicario de la iglesuela-covacha, Andrés Núñez, les puso pleito.

Ganó, como no puede ser más antinatural, la lite el osado mosen. Y de la piel que se arrancó al contendiente perdidoso, destinó el triunfador de aquella baraja, 1.200 ducados al Greco, en 1578, para que pintara «El entierro del conde de Orgaz».

Domeniko, que no era manco, se desempeñó bien en la tarea. A la carroñada del sepelio, hace concurrir toda la caballería, el espaderío de la fábrica de armas, y la fumosa cigarralería (los hacendados) de Toledo. Como buen feligrés, el pintor con su hijo se mete en el ajo arrieril. La propia corte celestial preside el podredumbrazo. San Esteban y san Agustín, en traje de luces, ofician de enterradores. Y un letrero, que es un poema, dice: «Tal es la recompensa, que recibe del cielo, el que con sus limosnas sirve a Dios y no olvida a sus ministros .

La entrega de la macabra pintura al estulto consumidor, celebróse muy castizamente con una zambra gitana; en que faldas de ramo y piernas de raso y de salar de las bailadoras volaron por el aire; y las plantas de los pies del parejerío, vueltos para la nubosidad, rompían con sus repiques y talonazos los techos y le partieron a patadas las barbas a la Trinidad santísima.

VIDAS EJEMPLARES

Ricardo Flores Magón

por Sergio ALBUS



Ricardo Flores Magón

PARA referirse al mexicano luchador por Tierra y Libertad en la codiciada nación, rica y pletórica, de México, por Norteamérica, que iba sustrayéndole sus más feraces fronteras, conocido por Flores Magón, es preciso recordar el dominio ejercido, con apoyo yanqui, durante treinta años, por el general Porfirio Díaz.

Desde 1876, este espadachín tirano, mediante empréstitos y apoyo militar de EE. UU., dejó que éstos se apoderaran de yacimientos petrolíferos, ferrocarriles, minas de plata, extensiones de valiosas tierras de cultivo, etc., consiguiendo una taifa de adulones cantándole loas y saberes, Darío y Nervo, entre los poetas, discípulos de Compte, entre los científicos, todo ello bien pagado y con afanes de perpetuarse en el poder.

El pueblo hambriento, pero de espíritu rebelde, supo oponerse a tal dictadura, iniciando el revolucionarismo agrario, y puso en marcha al proletario, primero en un sentido socialista político, pero luego en base al comunismo libertario, confiando en llegar a las comunas libres dentro de un federalismo comprensivo para todos los productores de la tierra, suelo y subsuelo, de donde sale la riqueza toda.

Y surgió la llamada Revolución Mexicana, cuyo ente visible fué Ricardo Flores Magón, nacido en 1875, en lucha permanente diaria, tenaz, como decimos, admitiendo un liberalismo socialista en política. Estudiante en leyes, funda con otros abogados, el semanario «jurídico independiente», «Regeneración», en agosto de 1900, adhiriéndose al movimiento liberal de S. Luis de Potosí, interviniendo en el Congreso de los clubes liberales y evidenciando ya su antiporfirismo, lo que debía constituir el machacar de toda su vida rebelde.

El sátrapa Díaz ve con malos ojos esa dedicación opositora a su dominación totalitaria, que procura lograr que los tribunales se pronuncien contra la circulación de cualquier periódico escrito por Flores Magón o su hermano, fallo ratificado por la Suprema Corte de Justicia, en 1903.

Obligados a refugiarse en Estados Unidos cuantos estaban comprometidos en la brega, a fin de poder seguir luchando contra Díaz, con Librado Rivera, los hermanos Sarabia y otros, fundaron en 1905, el Partido Liberal Mexicano, editando el periódico «Regeneración», lanzando en 1906, su programa de tendencia democrática, bajo el signo de Reforma, Libertad y Justicia, siendo ése, entonces el único movimiento contra el dictador, y bregando por renovar la estructura de México, llamándosele «El Precursor».

Hombre leal, sincero, estudioso, en la brega diaria y en el trato de los seres y multitudes, fué comprendiendo que la lucha política es poca cosa sin la libertad económica y una cultura integral. Ya, a partir de 1902 venía estudiando las ideas de Kropotkine y otros doctrinarios del anarquismo, y en 1907, la tendencia de «Regeneración», se inclina hacia el libertarismo, y bajo el lema de Tierra y Libertad, el sentido liberal orientado desde las cárceles yanquis o desde Saint Louis por Flores Magón —1905 y 1908—, se inician los intentos revolucionarios, con guerrilleros armados que adoptan las expropiaciones de los latifundistas por el centro y norte de México, apoyados por campesinos, mineros y trabajadores de las ciudades, movimiento que costó la vida a uno de los fervorosos y puros integrantes, Práxedes G. Guerrero al pretender la conquista de la ciudad de Palomas. Si bien fracasaron estos movimientos, fueron el despertar de otras regiones. En Yucatán se inicia una huelga revolucionaria por los obreros del campo, y en el Sur, Zapata se pone al frente de un movimiento agrario integral.

En 1910, Flores Magón, salido de la cárcel, edita, por tercera vez, su «Regeneración» en Los Angeles, juntamente en el momento en que comienza a actuar en política el latifundista Fco. I. Madero, quien persigue a los revolucionarios al constatar que Flores Magón no se vende por una vicepresidencia de la República, como pretendiera ganarlo.

A tono con tales circunstancias, muchos Estados de la Baja California, gozan, de enero a marzo de 1911, de una organización libertaria comunalista, movimiento aplastado, con todo y que, tanto Madero como Carranza después, no logran adornarse con el prestigio y valimento de quien prefiere la cárcel y el destierro, a servir de soporte a políticos.

En 1918, el Partido Liberal lanza un manifiesto contra la entrada en la guerra de Estados Unidos, lo que ocasiona el enjuiciamiento de Flores Magón y Librado Rivera, por el gobierno yanqui, condenándoles a 20 y a 15 años, respectivamente.

El 20 de noviembre de 1922, en la cárcel de Leavenworth, Kansas, Ricardo Flores Magón aparece muerto. Ello da pie a que reconozcamos, con el amigo Samblancat, su apóstrofe, lanzado en un diario barcelonés, el 17 de enero de 1923, en esta forma:

«Cometeríamos una indignidad que nos abochornaría ante nuestra propia conciencia, si silenciáramos el monstruoso crimen, el vil asesinato que acaba de cometer esa bestial Norteamérica, en la persona de Ricardo Flores Magón, muerto ciego, falto de toda asistencia, en una mazmorra inmunda de la cárcel. Hacía poco que, debido al régimen inhumano y a las pésimas condiciones de la penitenciaría, había contraído una doble grave enfermedad de la vista y del pecho, que le iba minando y socavando las fuerzas, dejándole sin vida.

«El Comité Pro Presos de la I. W. W. de Chicago, en vista de lo precario de la salud de Ricardo Flores Magón, había suplicado a Harding que dejara atender al enfermo por un médico que no fuera el asesino oficial

(Pasa a la página 4)

★ BENGALAS ★

EN la embajada de Franconia de determinada nación europea, de suyo pacífica, han estallado unas botellas con líquido inflamado causando la consiguiente alarma a los habitantes de la casa, al extremo de que el señor embajador, olvidando las lecciones de heroísmo del Cid Campeador y su personal crédito falango-triunfalista, se arrojó por la ventana a la calle, dijo que para advertir a los bomberos, cuando el asunto fué, ni más ni menos, por lo tan anticlerical de «fíate de la virgen y no corras».

Pasado el pánico, o el momento de vacilación heroica (en Franconia ofrecer el cutis a la navaja del barbero también es heroísmo), al embajador y a sus no menos bravos allegados les dió por sentirse émulos de Sherlock Holmes, e indagando sagaz e intrépidamente agarraron la cola del diablo tras el servicio — humanísimo y corazonador — del Cuerpo Extintor de Incendios. En efecto, en los muros de la casa lograron apreciar, sin lupa siquiera, unas letras de un metro de altura que combinadas dieron por resultado un «viva la Fai» inextricable por lo de Federación Alegría Ibérica, o Internacional, o Italiana, o Indiana o Infernalista, váyase a saber, si Clavero no suelta la clave.

Reimpuestos el azul en el espacio y la calma en los corazones, el cuerpo diplomático y consular franquista de tal nación europea se ha reconstituido, volviendo la grave solemnidad característica de las imponentes salones a imperar de nuevo. Felizmente para todos, no hay muertos ni heridos. Humanidad ante todo. Espero que los diablos anónimos habrán sido los primeros en alegrarse de la felicidad del suceso. Nada de ambulancias, nada de camillas. Simplemente saltos ventaneros para cohonestar los heroísmos del Alcázar toledano y de los alféreces provisionales con las heroicidades también provisionales de un embajador y su séquito que, ante la chamusquina, saben desdeñar regias escaleras para evacuar ventaneramente con desprecio de torceduras tobilleras.

Mi felicitación al diplómata fiel servidor de su dueño, con una recomendación al canto: ¿Qué le parece un traje de amianto?

**

Llivia toma proporciones. ¿Qué le ocurre a Llivia? Que la guardia civil la tiene en cintura. Hay susto por si el terrorismo infame y traidor trata de segregarla de España. Porque Llivia es muy española, señores, aunque rodeada de frontera francesa. Y podría ocurrirle en razón a su aislamiento patrio, lo mismo que al buque «Santa María». Por eso las milicas autoridades de Puigcerdá se sienten fervorosamente llivianas ante el posible ataque « santamarino » procedente de diablos aficionados a los cocteles. Y, espesos en la pequeña localidad pirenaica, guardias civiles, polis armados (¿desde cuándo policías desarmados?), agentes secretos y secretarios públicos andan sigilosos por las callejas, sin aliento apenas, observando, escuchando, intuyendo y vaticinando, y sin murmurio de Santa María ni a cargo del cura por haberse convertido, la piísima invocación, en una odiosa y repelente consigna filibustera, terrorista y galvaónica desde la aventura marina del Caribe.

«¡Que no me toquen la Marina!», ha repetido ante la Historia Salazar el Oliveira.

Voz seguida como un eco, por esotra no menos exigente, de nuestro Caudillicisimo: «¡Que no me huyan los llivianos!»

Y para que así no suceda, acudieron guardias livianos.

**

El « Santa María» por la gracia de Dios y de Janio Quadros ha llegado a Lisboa, siendo recibido por Salazar en persona. 360 marinos santamarinos, terror o susto de los mares, se alinearon impecablemenete para ser revistados por el presidente. Consignazo: cara triste y brazal (negro) en brazo. Hubo toque a muertos y entonos «de profundis». Entusiasmo mortuorio, fervor patriótico de claustro. Perfume de sepultura.

Pues peligran Angola y la dictadura. — F.

C. N. T. FRANCESA — «SOLI»

Festival solidario para 1961

DOMINGO 30 DE ABRIL A LAS 3 DE LA TARDE EN LA GRAN SALA DEL PALACIO DE LA MUTUALIDAD

PEPE NUÑEZ

De nuevo estamos en presencia de la famosa fiesta anual que reune a cerca de tres mil confederales y refugiados españoles en la espléndida sala de la Mutualidad parisina. Cada año nuestro Festival ha sido un éxito creciente tanto por el calor fraternal de una inmensidad de amigos como por la calidad artística de los espectáculos. El público se apresta a afluir más crecido que nunca, al extremo de que esta vez la Mutualidad va a resultar pequeña, en tanto que el mundo artístico se dispone a acudir igualmente por aprecio a nuestro ambiente y con el desprendimiento en él acostumbrado.

Pues este año irrumpimos de nuevo y con entusiasmo justificado presentando a nuestro amigo y gran artista, compañero PEPE NUÑEZ, trompetista único en todos los géneros, no importa si delicados (Albéniz, Falla, Granados, con singular relieve) o vibrantes a la manera española. Por lo demás, PEPE NUÑEZ es suficientemente conocido, en razón a lo cual huelgan ampulosas presentaciones. Lo que decimos, lo que afirmamos, es que con PEPE NUÑEZ la comisión del espectáculo empieza labor con pie firme, pudiendo asegurar que en 1961 menos que nunca defraudará a los compañeros con el Programa que prepara.

PEPE NUÑEZ será secundado por la acreditada Orquesta DESY LOPEZ, muy conocida por amenizar los espectáculos «Mosaicos Españoles» de la Sala Susset.

Conferencia en Strasbourg

COMO había sido anunciado, el día 22 del pasado enero, dió su conferencia el compañero Sigüenza sobre el tema: «La C.N.T. ante la lucha permanente contra el franquismo y ante el futuro económico de España».

La primera parte de su disertación, Sigüenza la dirigió a los jóvenes, que por su corta edad no han conocido la época revolucionaria de nuestra Organización. Hizo una exposición retrospectiva que va desde el año 1910, fecha de la constitución de la C.N.T. hasta los albores de julio del 36, significando la parte activa y determinante de nuestra querida C.N.T. en todas las luchas sociales habidas en nuestro país, las cuales recibieron en todo momento el influjo directo de la Confederación.

Abre un largo paréntesis entre las fechas de febrero 1936 y 18 de julio del mismo año, resumiendo cronológicamente cuantos acontecimientos hubo, destacando muy particularmente los 30.000 confederales encarcelados por los hombres del Frente Popular, y muy particularmente, la responsabilidad de los socialistas en tan infausta represión. Relata igualmente la cascada de los gobiernos que se suceden desde febrero hasta julio sin olvidar la oferta que Franco hizo a Portela Valladares induciéndole a que no entregara el Poder, después del triunfo del Frente Popular el 16 de febrero, ofreciéndole el incondicional apoyo del ejército; sin olvidar que una vez estallado el movimiento fascista, Azaña, presidente de la República, llamó a Martínez Barrios, el cual, con Sánchez Román, una vez dimitido Casares Quiroga, trata de formar un gobierno a toda prisa, en el cual se reservaban los ministerios para dos jerarcas de la sedición, uno de ellos el general Mola, sublevado en Pamplona. Dicho ministerio no duró más que tres horas.

Acto seguido pasa a manifestar la posición de la clase trabajadora, española ante la avalancha fascista que trata de asesinar al pueblo por doquier. Nos describe cómo los sindicatos, en alerta permanente, saben conducir a los trabajadores hacia la revolución y la guerra. Como la C.N.T. y la U.G.T. saben luchar y organizar toda la economía del país, de una forma socializada. Cómo surgen, cómo brotan colectividades, cooperativas y Federaciones de Industria; y cómo ese viejo y perplejo problema español, el del campo, es imagen y verdad de la teoría socialista libertaria, en las potentes Federaciones de Campesinos de Castilla, Levante, Cataluña y la ácrata Andalucía. Mas el tiempo que todo esto se realizaba, los fascistas, apoyados por alemanes, italianos y la catapulta de Marruecos, no cesan de amenazar nuestras conquistas. Los hombres que detentan el poder político en la España revolucionaria, hacen comprender a nuestra Organización que un nuevo y mayor sacrificio se impone al Movimiento Libertario. Su colaboración política directa, que va desde la representación gubernamental, a más tarde la militarización de las Milicias Confederales. Describe el inmenso dolor de los hombres libertarios, ante la tremenda prueba. Sin analizar si tuvimos o no razón, el conferenciante pone de manifiesto la ejemplaridad de los hombres confederales y libertarios, representados particularmente en Durruti, asesinado por la espalda en el frente de Madrid, y Peiró, saliendo del ministerio, incorporándose a la Cooperativa del Vidrio de Mataró. Y tantos otros que han manifestado la limpidez de la C.N.T. en cuantos puestos de responsabilidad representó a la revolución. Dirigiéndose a la concurrencia dice que quien conozca la sensibilidad del alma confederal, comprenderá perfectamente el profundo sacrificio que los hombres del Movimiento Libertario realizaron en España .

Dice que sería pueril — dirigiéndose a los jóvenes asistentes — extenderse en todas las mínimas vicisitudes que concurren hasta llegar al 29 de marzo del 39 y 1 de abril del mismo año, fecha en que el franquismo considera la guerra terminada, y no los hombres de la C.N.T. Una cosa nos ha interesado, explicarnos los rasgos más sobresalientes de los años anteriores y los de nuestra guerra y revolución.

Reafirma acto seguido que nuestra lucha será permanente contra el franquismo, hasta su desaparición. Y a partir de este momento, describe, analiza y explica las diferentes fases de la lucha en el Interior, las cuales le han costado a la C.N.T. miles de pérdidas, entre fusilados, encarcelados, perseguidos y otros más irascibles y perspicaces, que han hecho flotar en las agrestes montañas de España el rojo y negro confederal y libertario. Más de 20 Comités Nacionales, con sus Federaciones Comarcales y Provinciales, Locales, Barriadas, Grupos y Sindicatos clandestinos, hacen de la C.N.T. la primera Organización de la lucha clandestina. Hace resaltar las llamadas permanentes de nuestra Organización a la lucha y como se la ha respondido en cada momento con combinaciones más o menos sibilinas, de gobiernos, juntas o alianzas. Dice que nuestra guerra pudo ser ganada si no hubiese surgido el pánico entre los dirigentes del socialismo internacional; hoy se prolonga el sufrimiento de nuestro pueblo a causa de la transigencia monárquica del P.S.O.E. La C.N.T. una vez más marca la pauta a través de su último Congreso celebrado el pasado agosto en Limoges. Las tres resoluciones claves aprobadas en el mismo son, y deben ser, el comienzo de la reconquista de la libertad española. Son éstas:

Primera, la unidad confederal, ya conseguida; segunda, el frente antifranquista; tercera, la alianza sindical UGT-CNT. Ahí tenéis, queridos compañeros, la prueba efectiva de la lucha permanente de la C.N.T. contra el franquismo.

Los hombres del socialismo español, del republicanismo liberal de España, y sobre todo a los trabajadores de la U.G.T., deben responder presente a la voz autorizada de los hombres que abnegadamente luchan diariamente contra la dictadura franquista.

(Terminará en el próximo número)



SALA SUSSET, PARIS

Sábado 4 de marzo a las 21 h.: Gala de Variedades pro compañeros ancianos organizada por «Mosaicos Españoles», con NITOX, humorista; Daniel MARCEAU, cantor; FRANCO, ídem; Consuelo IBAÑEZ, tiple de ópera; Juan ALCARRAZ, tenor; B. PILATI, bel canto; Carmencita de GRANADA, baile; DI MACCIO, acordeonista, PHILY-FORM, y KIKE, flamenco. Baile hasta la madrugada.

EN MONTAUBAN

Después de los recientes éxitos alcanzados en los teatros de Toulouse, Albi y Castres, el veterano grupo «Terra Lliure» vuelve a las tablas. Esta vez será el público del Tarn y Garona el agraciado, quien el próximo domingo, 5 de marzo, organizado por S.I.A. de Montauban, podrá deleitarse ante el espectáculo artístico rebosante de colorido, alegría y juventud.

En la primera parte del espectáculo será representada la comedia en un acto, original de Amaro García Miranda, titulada «EL TIMO DEL ENTIERRO», asegurando la segunda parte un escogido y variado programa de variedades en el que actuarán una pléyade de artistas de ambos sexos.

EN PERPIGNAN

Festival artístico y solidario organizado por la Liga de Mutilados e Inválidos de la Guerra de España en el Exilio para el día 5 de marzo a las tres de la tarde en la Sala del Centro Español de Perpignan y cuya parte artística correrá a cargo del Grupo Talía, que representará la comedia en un acto de Luis de Sevilla y José Alfayate titulada: «Telavisión».

Un importante y selecto concierto de cantos y bailes típicos completarán el programa.

En espera de una numerosa asistencia os saluda y agradece anticipadamente. *La Comisión.*

Antena — Información Española

LA TRAGEDIA DE VALLECAS

MADRID. — El incendio ocurrido en una fábrica de plásticos de la barriada de Vallecas fué motivado por una explosión originada en el almacen de materia prima, sobrecargado de elemento sensible al fuego. La gerencia ordenó soldar algo en ese compartimento, suponiéndose que la causa del siniestro proviene de las chispas desprendidas del aparato soldador, cuyo operario se halla entre las víctimas. De primer momento elementos falangistas propalaron la especie de que la catástrofe debiase a un criminal acto de sabotaje para desacreditar a buen precio la Resistencia, pero la verdad fué pronto restablecida. Las veinte muchacha víctimas de las llamas eran todas jovencitas y además pagadas con salarios extremadamente módicos. Añádese a esto la falta de condiciones de seguridad reinantes en la casa, y se comprenderá una vez más con cuanto menosprecio el régimen trata a los trabajadores. En cuanto al sindicato vertical, se acredita nuevamente de ser un asqueroso apéndice de la Patronal y del Estado franquista.

METRO MENOS 50 CENTIMETROS

MADRID. — El famoso Ferrocarril Suburbano (Metro, línea Carabancheles) hace poco inaugurado por el Caudillisimo y bendecido por el obispo, estuvo a pique de causar una catástrofe semejante a la que ocurrió en Coronas (Metro de París) hace medio siglo, en donde perecieron 80 viajeros y empleados por asfixia provocada por incendio del coche motor. Al entrar en Madrid por el subterráneo el « trick » de un convoy suburbano incendióse causando gran pánico entre los viajeros, sin que, afortunadamente, se fuera más allá de unas docenas de contusionados y afectados de principios de asfixia. En vista de ello fué suspendido el servicio, pues según inspección hecha los motores de impulsión no reúnen las debidas condiciones para la seguridad del servicio. Crítica formal de los observadores: la compañía dispone de material rodante escaso, lo que motiva que la gran afluencia de público sobrecargue exageradamente los vagones.

OTRA NOTA METROPOLITANA

MADRID. — Dos convoyes de la línea metropolitana Castilla-Vallecas chocaron aparatosamente cerca de la estación de Cuatro Caminos, con un resultado de 20 pasajeros heridos, una andanza por el tubo a oscuras y la paralización provisional de la línea.

SUSCRIPCION

PRO COMPAÑEROS ANCIANOS O INVALIDOS
MES DE FEBRERO
Lista IV

	NF.
Suma anterior	1.752,06
Salart: García	3,—
Marengo: Salmerón	30,—
Lyon: J. Hiraldo	5,—
Lyon: Navarro	5,—
Bordeaux:	
Ballina	10,—
Pablo Serrarols	3,—
Domingo	4,—
Gil	10,—
F. Local Marsella:	
Un compañero francés (C. R.)	5,—
José González	10,—
Felipe García	10,—
Miguel Torres	3,—
Ladislao Sáiz	5,—
Ismael Planas	5,—
Fabián Cuello	1,—
X X	4,50
José Campuzano	10,—
Lager (M. et M.: Cerezuela	4,40
Nice: Isaac Barba	10,—
Orán: S.I.A.	100,—
Beuvron Lamotte: Canillas	5,—
Una Salmantina	9,—
Cher, Diego López	4,—
Total	2.007,96

VISITA DE LOBOS

LUGO. — Los lobos efectúan razias implacables por los caseríos, atacando a toda suerte de ganado. En la Sierra Fontaneira se ha hecho famosa una alimaña de ésas a la que los aldeanos llaman « Carbonero » y que con seguridad pesa 80 kilos. (NDLR : Que le den carnet de Falange).

PROSIGUE LA MATANZA DE OBREROS

BARBASTRO. — En el túnel número 3 de las obras del canal del Cinca ocurrió un grave desprendimiento de tierras. El citado túnel se halla situado cerca de El Grado, a cuyo pueblo fueron trasladados los cadáveres de los obreros Julián García Martín y Esteban Florido Leal, más los heridos José Zamora Cobar y Pedro Antonio Rodríguez Campoy.

GRANADA. — El obrero albañil Manuel Valdivia cayó al suelo cuando trabajaba en los pisos altos de una casa en construcción en la Avenida del Gran Capitán. El infortunado murió instantáneamente. Según se dice, ni dios ni el patrono tienen la culpa del accidente. Entonces que procesen a la víctima.

FIN DE CONFERENCIA

BARCELONA. — Jaime Capdevila Damunt conferenciaba en la Casa de Madrid sobre « La décima musa », cuando de pronto sufrió un colapso muriendo en la misma tribuna. La décima musa le resultó ser la Negra.

EL DINERO, EL MARTILLO Y LA MUERTE

OVIEDO. — El muchacho Manuel Suárez González (18 años) acusado de robo y asesinato contra la persona de José Suárez Fernández, arriesga ser condenado a la pena de muerte. Suárez Fernández murió martilleado y lo que le fué sustraído asciende a 1.200 pesetas...

España Cañí

PAMPLONA. — Hay pena capital pedida contra el gitano Arturo Jiménez, acusado de haber dado muerte a dos compadres suyos. Parece que el procesado conseguirá renunciar a la « viuda » a cambio de 52 años de presidio mayor y pago de 200.000 pesetas.

PASO A NIVEL

ZARAGOZA. — A dos kilómetros de Casetas y en el paso a nivel allí existente, el tren expreso Madrid-Barcelona arrolló un coche ocupado por tres personas, dos de las cuales (Alfonso Laborda Ruiz y Enrique Bailarín Rosel) fallecieron. El coche siniestrado fué arrastrado unos 300 metros.

SUPRESION DE UNA PORQUERIA

MADRID. — El Boletín Oficial del Estado ha publicado una orden prohibiendo a las conserverías alimenticias utilizar envases usados.

Sin comentarios.

LA EMIGRACION Y SUS RUMBOS

MADRID, (OPE). — El año pasado sólo emigraron a América 34.550 españoles, atribuyéndose este descenso tanto a las puertas que se han cerrado en aquel continente como a las que se han abierto en Europa.

A los Estados Unidos y Canadá, que siguen prácticamente cerrados para los españoles, se unen las restricciones que los países sudamericanos oponen a la emigración y las circunstancias económicas y políticas que atraviesan algunos de ellos. Mientras tanto, va aumentando la emigración española a Alemania, donde se dice que han de emplearse «bastantes centenares de miles de obreros extranjeros» y sigue manteniéndose la emigración de temporada a Francia: arroceros, remolacheros, viñadores, leñadores, etc., así como la salida de muchachas de servicio doméstico que se extienden principalmente por Francia, Bélgica, Suiza e Inglaterra.

TODO TRANQUILO EN FRANCONIA

MADRID. — Pereció una estudiante de trece años cuando al pasar por la calle de Bailén, le cayó encima un trozo de cornisa de escayola desprendido de un sexto piso.

DEMOSTRACIONES

MADRID. — «Está comprobado que las penas superiores a 15 años destruyen la personalidad del penado», ha dicho el profesor Castejón en un cursillo sobre criminología. Más destruye la pena de muerte. (OPE).

DESPIDOS EN UNA EMPRESA

BILBAO, (OPE). — El sábado día 11, fueron despedidos cien obreros de la General Eléctrica Española, de Galindo. Los interesados se negaron a recibir la comunicación de despido. Se afirma que esa medida ha de continuar y que acabará por afectar a cuatrocientos trabajadores.

AL FIN LA VERDAD

En una información sobre la duquesa de Alba y su casa de Madrid, recuerda «París-Match» que el palació ardió en 1936 (por efecto de los bombardeos de los franquistas) y consigna que «los tesoros de arte, por valor de miles de millones fueron salvados afortunadamente» gracias a la preocupación del gobierno republicano.

El caso Ada Martí

EL artículo publicado por el compañero Fontaura, en «SOLI» del 2 de febrero, me mueve a escribir las siguientes líneas, que me son dictadas, no sin ciertas vacilaciones, como un deber de conciencia.

Razón tiene Fontaura al hablar de «vidas malogradas». La vida de Ada Martí, compañera inteligente, fina y culta, ha sido malograda desde todos los puntos de vista, y si pudi ramos proceder a un examen del porqué de este fracaso, constataríamos que la causa esencial fué una insuficiente o mala asimilación de las ideas anarquistas en que cayeron ciertas compañeritas que quisieron ser «mujeres libres», y no comprendieron que la libertad ,especialmente en el amor, nada tenía que ver con el renunciar a la vida estable y armoniosa, al hogar, a la célula esencial de la sociedad que es la familia donde la mujer no debe ser esclava, pero donde puede y debe cumplir un papel eminente.

Así, durante la segunda República, vinieron a nuestro movimiento cierto número de muchachas que se han malogrado, y que, por haberse creado situaciones dificilísimas, están ahora al margen de nuestro movimientos, escépticas y amargadas. Yo no puedo extenderme en detalles en cuanto a Ada, pero cito su caso como un ejemplo, y porque creo útil y necesario procurar evitar que otras compañeritas den pasos en falso, y se malogren, no sólo como escritoras y militantes, pero incluso como simples mujeres.

Pero una razón superior a lo que precede me mueve a escribir hoy. Es para mí un deber declarar que Ada Martí nunca dejó de ser, hacia sus amigos y compañeros, una buena amiga y una buena compañera. Deber tanto más imperioso cuanto Ada Martí fué, en nuestro movimiento, al producirse la Liberación, víctima de una acusación falsa de parte de gentes que todavía viven, y que no dejarán de repetir lo que entonces afirmaron tantas veces como la ocasión se presente.

Yo he frecuentado a Ada Martí durante la ocupación alemana en Francia, como la ha frecuentado el compañero Dionysios, que seguramente puede atestiguar más que yo aún porque la frecuentó en forma más permanente, y afirmo que lo que de ella se dijo, y que sirvió de pretexto para que no fuera readmitida en nuestro movimiento, era una calumnia innoble.

Hemos conocido a los amigos de Ada Martí, hemos ido muchas veces a su casa, hemos sido acogidos por su compañero de entonces, hemos hablado, conversado, discutido; hemos visto como vivían, y de qué; hemos visto a Ada prestar servicios como siempre acostumbraba hacerlo, y afirmo que nada, en su comportamiento y menos en sus paabras, justificaba las afirmaciones infames que se hicieron contra ella. Por esto, Dionysios, otros dos compañeros y yo habíamos, constituído un grupo del que Ada formaba parte. Al quererse oponer compañeros muy mal informados a su pertenencia al movimiento, decidimos que el grupo en pleno quedaría al margen.

Repito que yo consideraba un deber de conciencia hacer esta declaración para que no se enlodara la memoria, de la que ahora no conoce ni sufre las miserias humanas.

GASTON LEVAL

TRES NOTAS

F. L. DE LIMOGES

A todos sus militantes:

Recordamos a todos los compañeros sin excepción, que todos los segundos domingos de cada mes esta Federación celebra asamblea general ordinaria. Y lo recordamos para que todos sean puntuales, para que nadie falte, para que todos participemos en común a resolver los múltiples problemas orgánicos.

Los 22 años de exilio deben ser una lección que nos anime para continuar la lucha. A estas alturas, cuando nadie ignora el régimen a que están sometidos nuestros compañeros del Interior, cuando sabemos que allá exponen la libertad al moverse para hacer algo, para decir aquí está viva la C.N.T., en el exilio, donde gozamos de cierta libertad, son injustificables las ausencias de los compañeros en las asambleas. No podemos negar nuestro pasado ni renunciar al futuro. A ese futuro próximo donde tendremos que desplegar múltiples actividades y donde reposa la libertad de todo el pueblo español.

Compañeros todos: Con vuestra presencia valorizáis la C.N.T. Unas horas por mes no es un sacrificio.

¡Cuánto darían los que luchan en el Interifor por poder decir: voy libremente a una asamblea!

Esperamos sepáis comprender estas cortas líneas, que sepáis apreciar su valor y que el domingo 12 de marzo nos encontremos todos reunidos en nuestro local social.

Local de Limoges

PRO TUMBA ALAIZ

Julio Minguillón, Laroque d'Arcs, 1.000 francos; F. Local de París 1.997. *Perpignan:* Alejandro Tiburcio 1.000, Eladio Esteban 500, Francisco Salas 500; Julián Gil 500, Vicente Puyal 500, Mariano Puzo 1.000.

Saldo anterior 23.907; total 30.904.

CONFERENCIA EN PERPIGNAN

Organizada por la «Libre Pensée», tendrá lugar el sábado 4 de marzo en la Salle Aragó (Mairie), a las nueve de la noche, a cargo del compañero Arru, que desarrollará el tema: «El ateismo y sus luchas».

MAÑANA

(Continuación y fin)

LOS conceptos filosóficos-sociales surgidos de situaciones históricas, están siempre en pie, mientras la evolución del mundo se efectúa por necesidad, podríamos decir física.

Si no existieran dichas filosofías sociales el mundo marcharía hacia su destino que crean los hombres de acuerdo con las evoluciones mundiales provocadas por la expansión económica e industrial de cada país.

El individuo, unidad racional y espiritual de la sociedad, debe adaptar la evolución material al sentimiento libertario arraigado en lo más profundo de su ser, ya que, en todas circunstancias, las mejores y las peores, es siempre su espíritu creador el que tonifica por su ansiedad las situaciones históricas.

Entre el pueblo que come y el que sufre se encuentran el borreguismo y la revolución. El capitalismo, fenómeno económico surgido del feudalismo, subsiste e intenta subsistir adaptando su gestión — ya antihistórica — a las circunstancias de su mismo proceso.

Entre el pueblo que come y el que sufre se encuentran el borreguismo y la revolución. El capitalismo, fenómeno económico surgido del feudalismo, subsiste e intenta subsistir adaptando su gestión — ya antihistórica — a las circunstancias de su mismo proceso.

En su plenitud el capitalismo era el sistema de la explotación y de la guerra. Hoy, se nos presenta rejuvenecido, como el campeón de la paz, la democracia y de la libertad, aunque su potencialidad de adaptación no altere en nada su fundamento. Es, pues, solamente en el plan político que el disfraz cambia de acuerdo con ciertas evoluciones, intentando con ello presentarse ante la clase obrera como el defensor de la libertad y el progreso.

Existen desgraciadamente grandes efectivos sociales que creen en la naturalidad evolutiva del capitalismo; otros que creen que esta fase liberal es debida a la presencia en el mundo de un Estado socialista, y por tanto todo movimiento de libertad e independencia avalado por la Unión Soviética, es susceptible de consumarse. Nosotros no podemos pensar ni por un solo instante que la Unión Soviética estuviera dispuesta a defender ni Cuba, ni el Congo, ni la misma Alemania del Este. Decimos defender por las armas, creando así un conflicto internacional con sus imprevisibles consecuencias.

No obstante, una determinada actitud pesa hoy, más de lo que hubiera pesado en 1917, aunque al final de una crisis la efectividad sea nula, la gente de Moscú explota politicamente hasta el máximo el más inofensivo «slogan». Por fin, después de 21 años, Kruschev habló de Franco y de su tiranía, y luego...

La clase obrera española y del exilio debe tomar conciencia de su calvario. Cuando un país pierde confianza en sí mismo, está obligado a marcar el paso e inclinarse calcando uno de estos sistemas ajenos al desenvolvimiento económico nacional, lo que supone la infiltración política o la asfixia económica.

El control económico de la humanidad; esta es la verdad por la cual se dicen tantas mentiras. Por debajo de las actitudes, la lucha está en querer sojuzgar el mundo bajo una forma económica única, lo que supone la creación de un imperialismo sin precedentes históricos.

Esta situación comporta sus efectos en el concierto internacional, esto es, la división del mundo en esferas de influencia económica, lo cual equivale, automáticamente, a la dependencia política, como base de «garantías». De la misma forma que después de acabada la guerra 1939-44 se delimitaron sin consentimiento popular ciertas fronteras, en nombre de la conllevancia económica es muy posible que los efectos del mercado internacional corran los mismos riesgos. Delante de este panorama el problema español tiene un doble valor de solución puramente local. Primero, la liquidación del régimen franquista; segundo, las posibilidades de expansión internacional del pueblo español.

Si bien debemos ser conscientes y vigilantes ante los acontecimientos internacionales que se avecinan, todas nuestras energías deben ser dirigidas a levantar España y dedicarnos a fondo a los innumerables problemas que tendremos planteados y que nos dejará en herencia el franquismo. Dijimos ya que España no podrá levantarse con discursos ni demagogias, sino con trigo, tractores y cemento armado.

Las soluciones inevitables pedirán y traerán consigo la intervención de la clase obrera en toda la amplitud de la gestión económico-social. Esta intervención deberá estar condicionada por las necesidades nacionales y a la responsabilidad apolítica, pero administrativa, a la que el pueblo español tendrá que ajustarse.

La multitud de problemas y la profundidad que será necesaria para su realización de principio, crearán forzosamente en España una situación positivamente revolucionaria y al margen de todo compendio político ya que los principios políticos son dirigidos y no comportan la menor flexibilidad, flexibilidad que será sumamente necesaria por el hecho de estar obligados por la situación, a ceñirse a los problemas, no en carácter general sino teniendo en cuenta cada situación.

Las planificaciones económicas se podrán prever cuando la estructura administrativa posea su forma federativa planteando luego al plano nacional las normas y formas de explotación y de administración que los intereses del pueblo reclame. Veamos, pues, en estos grandes rasgos, la evidencia de que ninguna solución política puede resolver el problema español. Las conjunciones de este género son y serán impotentes. En cambio las conjunciones técnico-económicas, sin otro compromiso que el de trabajar por el bien de España pueden, con la ayuda del pueblo entero, levantarla de sus ruinas.

José Núñez

El mito soviético

(Viene de la página 4)

de relieve la desviación operada en la revolución rusa. Se estableció nuevamente la ley hereditaria de bienes materiales que había sido abolida en 1919. Con la diferencia de salarios y la herencia individual de bienes materiales tenemos el germen de una nueva clase. Si a ello se añade la elevada cuota de inscripción que había de pagarse para ingresar en las Universidades y el restablecimiento de las altas jerarquías militares, el germen se ha convertido en cuerpo mastodóntico dueño y señor del país. No mencionaremos detalladamente por ser ya harto conocido, la sistemática eliminación de toda corriente socialista ajena al control del partido Bolchevique.

Podríamos decir borrón y cuenta nueva, cual ciertos desean, siempre y cuando sobre estas víctimas viésemos erigirse una sociedad verdaderamente socialista. Ello podría escandalizar a los timoratos o a aquellos que por sus ideas estarían en el lugar de las víctimas. Todo y siendo enemigos de sacrificar la vida de nuestros semejantes, o la propia, fatalmente debemos aceptar que la historia de la Humanidad no es más que un grifo de sangre continuamente abierto en aras de un ideal. Los sacrificios se justifican por los resultados posteriores. Difícilmente podrá hallar la Unión Soviética justificante a su actuación.

Podríamos admitir que encontramos a los bolcheviques ante la apremiante necesidad de poner un país en marcha sobre nuevas bases sociales, faltos además de un clima socialista viéndose en la obligación de crear nuevos incentivos sociales capaces de hacer reaccionar a la masa popular. Estos incentivos, tales como la diferencia de salario, etc., podrían justificarse siempre y cuando éstos tuvieren un carácter transitorio; lo que no se puede admitir es que se presentasen con carácter definitivo y socialista. En todo su desarrollo político la Unión Soviética se ha portado como otro Estado capitalista cualquiera, por no decir peor. Siempre ha sacrificado los intereses del proletariado mundial a sus intereses personales, causando de esta suerte una profunda desmoralización en el campo izquierdista. La repercusión psicológica causado por el pacto soviético-alemán y la ejecución por el ejército rojo del himno nazi en el aeródromo moscovita engendraron una apatía y un escepticismo del que aún hoy pagamos las consecuencias.

La obra de Kœstler es un valioso documento de la historia política tanto interior como exterior de la Unión Soviética. Es además el reflejo moral de un hombre y una época decepcionada, empero, que infatigablemente busca soluciones a los problemas cruciales de la vida actual. A la par que formula el psicoanálisis el ensayo soviético Kœstler pone sobre el tapete algunos aspectos del socialismo y trata de imponer una nueva orientación filosófica a las fuerzas de la izquierda, únicas capaces de oponerse al desarrollo soviético y conservar las libertades del mundo.

SOL PASAMAR

¿Las obras de Alaiz?

UNA maravilla!

Si Felipe viviese hoy, y esto leyera, me enviaría al cuerno... a su manera.

Porque él sabía lo que su obra valía, mucho mejor que sus numerosos admiradores, casi todos, por comparación con nuestro genial pensador, gente de menor cuantía. (Y perdón por la herejía).

Si los de *casa* hubimos de aguardar a que el gran amigo nos dejase para rendir homenaje, al hombre y a su inmensa creación libertaria *otros, de fuera,* no aguardaron tanto.

A raíz de la publicación de «Quinet» («el Aprendiz de mirar»), Alaiz envió un ejemplar a Miguel de Unamuno. Este español, que a través de toda su labor crítica, no dejó títere con cabeza; que juzgó de supino, e ignorante, a un Emilio Zola y de ampuloso y pedante a Víctor Hugo, etc., quedó maravillado ante «Quinet».

Y así se lo dijo al autor, añadiendo, en carta que le envió: «Qué no daría yo por saber escribir un libro como el suyo»... Por venir de quien venía aquella carta, Felipe Alaiz casi bailaba de contento; como Bernal, el tipógrafo-corrector, a quien Don Miguel había también felicitado «por las acertadas correcciones» que aquél había hecho a una de sus obras, impresa en Barcelona.

***

En cuanto a «Quinet», hube de leerlo tres o cuatro veces —a causa de la opinión elogiosa de Unamuno— para apreciar debidamente, el alto valor moral y educativo que nos ofrece el sencillo personaje Alaizano.

Bien es verdad que, por aquellos entonces, los manobras de la C.N.T. vivíamos un ambiente más propicio al «heroísmo» de las luchas callejeras, que al estudio sereno de los combates del espíritu.

Mientras que lo «heroico», en Alaiz, consistió, siempre, en crear tipos de acendrada humanidad y en proponer realizaciones profundas, cuya envergadura plasmaba con clara sencillez, sin pedantería, sin concesiones y sin exageración alguna. Que son los trazos que imprimieron, a sus grandes obras, todos los genios.

Alaiz fué uno de éstos en su clase y estilo personales.

Leamos y releamos detenidamente «Quinet»; y la invitación Alaizana —«Hacia una Federación de Autonomías Ibéricas»—, y su «Carta Municipal», proyecto el más factible para redimir a España de la opresión y la miseria.

En fin: leamos y hagamos leer, a los demás; aunque ello me parece bastante difícil, *toda la obra* — ¡tan grande y tan dispersa! — que Felipe Alaiz ha producido.

Pero sobre todo ahora — que parece que va en serio lo de «buscar y hallar» la manera de resolver el «caso español» — sería de gran interés que tanto nosotros como *el gran público,* conociéramos aquellas cartas y documentos «oficiales» que Felipe redactó a la intención de los mandones militares, que son la casta que mayor ayuda ha prestado al sostenimiento de todos los regímenes de fuerza que ha sufrido España, en el decurso de su historia negra.

Muchos de esos elementos, uniformados, reconocieron sus errores funestos ante las razones históricas — a la vez altamente humanas — expuestas por nuestro genial compañero. ¿Quién podría sustituirle hoy — muerto Ricardo Mella — en tan alto menester? Acaso nadie. ¡Y con la falta que nos hace!

***

Ahora bien: ¿Hay alguien de nosotros que posea aquellos preciosos «papeles» o parte de ellos al menos? Lo ignoro. Pero eso sí: Si alguno ha logrado conservarlos, le ruego que los entregue, *a qui de droit,* a fin de añadirlos a las «Obras completas» de Alaiz cuya publicación nos anuncia «SOLI» de París.

¿Qué mejor aditamiento a un trabajo tan considerable?

MANUEL BUENACASA

BREVES

Empezó como un acto que la prensa hinchaba a voluntad. Parecía algo así como un sensacionalismo irreal, una mentira hecha verdad, o una intentona realizada más bien por la prensa que por los qué indicaba. Luego pareció que se trataba de una broma, pero poco a poco se fué tomando en serio para que al fin los españoles incluso le dimos más importancia que al parecer tiene. O pueda tener.

En todo caso el capitán Galvao, que sepamos pocos pactos ha firmado con nadie, seguramente partidario de la acción directa, se ha dicho: el que sepa hacer mejor, que empiece.

Lección que debiéramos aprovechar. La forma de precipitar los pactos será de poner en práctica las cláusulas de los mismos en la acción de hostigamiento a la dictadura, sin esperar el buen querer de nadie. El acuerdo se realizaría por sí solo.

T. M. M.

Menos modestia

DESPUES de un largo tiempo de silencio y en previsión de la nueva reorganización de SIA, en París, durante dos o tres semanas vamos a reflejar en una pequeña crónica las realizaciones que nuestro organismo de solidaridad ha efectuado en estos últimos tiempos, y lo que aspiraría poder realizar si los medios materiales no le faltasen.

Los compañeros del M. L. están orgullosos de la campaña de solidaridad que se está efectuando en favor de los inválidos confederales. S.I.A. se ha situado voluntariamente al margen de esta campaña por no querer ser, a estilo del Socorro Rojo o de Acción Católica, un organismo de ayuda unilateral, siendo por esta razón que no aceptó la responsabilidad de recibir y distribuir los subsidios que se envían exclusivamente a los confederales ancianos o incapacitados para el trabajo. En consideración de que S.I.A. se debe a todos los hombres que precisan ayuda, sin distinción de raza ni de ideología, es un grupo de militantes del M. L. el que se encarga de recaudar y repartir los fondos destinados a los compañeros a que nos estamos refiriendo. Esto no quiere decir que no hayamos colaborado en esta obra solidaria, pues la verdad es que hemos aportado nuestra ayuda económica, como un donativo más que la comisión de solidaridad ha recibido, igual que si procediera de un particular.

Siempre hemos deseado y conseguido que entre el funcionamiento de S.I.A. y el M.L. existiera una autonomía total. Por otra parte, las personas que se presentan en el 24 de la rue Ste-Marthe pidiendo una ayuda, nunca tuvieron necesidad de mostrar un carnet o un aval, para obtener la que estaba a nuestro alcance ofrecerles. Tampoco les hemos dicho jamás que vengan después a oír misa (estilo rue de la Pompe), como condición esencial para percibir otras ayudas. Nuestra dignidad de hombres nos ha enseñado que nuestra función no es precisamente la de ofrecer limosnas, ya que de siempre y desde su fundación, S.I.A. ha sido un organismo de Solidaridad y no de Caridad.

Este pequeño preámbulo permitirá a nuestros simpatizantes comprender las razones por las cuales la mayoría de las veces nos quedamos en la sombra, evitando hacer alarde del bien que hemos hecho y de las atenciones solidarias que con nuestros sacrificios personales ha sido posible cubrir. Bien está, sin embargo, que de vez en cuando saquemos a la luz pública y muy someramente algunas de nuestras realizaciones: el piso que pudimos ofrecer a un compatriota y compañero, de quien ya no supimos más; la familia que pudimos albergar, consiguiendo que viniera a Francia desde un país extranjero; el porvenir de un joven español que ayudamos y dirigimos a petición de su padre, hasta que pudo volar por su propia cuenta y desaparecer en el horizonte; aquellos desconocidos a quienes se ha procurado trabajo, documentación y ayuda y que quizás reconocen en el fondo de su corazón que somos el único organismo solidario que es capaz de olvidar de dónde vinieron y que no insiste para saber dónde van a parar.

Hemos hecho todo esto y continuamos haciéndolo, pero consideramos que ahora existen posibilidades que nos han de permitir hacer mucho más. Se necesita un poco más de voluntad y un poco menos de modestia para que todos aquéllos que necesitan nuestra ayuda y que ignoran nuestra existencia puedan conocer nuestras realizaciones y tener la oportunidad de dirigirse a nuestro organismo de solidaridad.

S.I.A., Comité de París
(Continuará)

PARECERES

Atención a Cuba

(Continuación y fin)

Fué en este discurso que Castro se atrevió a decir que: «A la clase obrera se la mantenía impotente, se la mantenía dividida sin luchar por las verdaderas metas por las que debe luchar la clase obrera. Y ¿saben ustedes cuál es la primera meta por la que debe lucha la clase obrera, la única meta por la cual debe luchar fundamentalmente la clase obrera en un país moderno? Por la conquista del poder político, porque la clase obrera es la clase absolutamente mayoritaria, la clase obrera es la clase fecunda y creadora, la clase obrera es la que produce cuanta riqueza material existe en un país. Y mientras el Poder no esté en sus manos, mientras la clase obrera permita que el poder esté en manos de los patronos que los explotan, de los especuladores, de los terratenientes, de los monopolios de los intereses extranjeros o nacionales que los explotan, mientras las armas estén en las manos de la camarilla al servicio de esos intereses y no en sus propias manos, la clase obrera estará condenada en cualquier parte del mundo, a un existencia miserable.» (Nóm. 32 de «Obra Revolucionaria» de 15-12-1960.

Fidel Castro no pertenece a la clase obrera, pero nadie puede negarle el derecho ,la voluntad y el sacrificio de luchar por las justas reivindicaciones que prometan la emancipación completa de la clase obrera a la que Fidel Castro se incorpora, sin ser obrero de ningún sindicato y sin comprender la función de bienestar social y económico que le compete realizar a la clase obrera. Porque la revolución cubana no es una revolución socialista, no tiene fisonomía de una revolución de acción directa realizada por la clase obrera, es una revolución de marchas forzadas, imponiendo el gobierno condiciones a la clase obrera, porque la CTC, la central sindical cubana, según consta en el «Manual para el Alfabetizador» editado por el gobierno revolucionario de Cuba, ministerio de educación «Sindicatos según el vocabulario de moda, son sociedades o agrupaciones de personas que tienen la misma ocupación u oficio y que se unen para defender sus intereses.»

Y, porque en la Ley de Nacionalizaciones de Empresas de 13 de octubre de 1960 en el art. 7 se reconoce que las expropiaciones serán indemnizadas mediante un proyecto de ley que la Junta Central de Planificación procederá a elevar al Consejo de Ministros.

Esta revolución, sin tiros, sin paredón, sin tanto orgullo del Verde Olivo, la está realizando el Gobierno de Méjico al mismo momento que tiene en la cárcel a los comunistas y que defiende oficialmente la revolución cubana por ser una revolución nacional que nada tiene de social y mucho menos de expropiadora en el valor socialista del vocablo. Cuba está en guerra civil; 66.000 refugiados cubanos que tienen asilo en Estados Unidos han logrado ser atendidos con una ayuda que se calcula costará la cantidad de cuatro millones de dólares. Los defensores del capitalismo, se ponen en contra del gobierno que en Cuba puso en fuga a Batista; los enemigos de la dictadura y del centralismo se escandalizan porque en Cuba no se hace una revolución que supere la realizada en España, durante nuestra guerra civil. Puede ser que Castro Rus, el que llaman oficialmente «Máximo líder de la Revolución, Jefe superior de la

por Jaime R. MAGRIÑÁ

Revolución», sea en Cuba lo que fué Juan Negrín en España. Puede ser que los amigos de Fidel sean los causantes en primer grado del desprestigio que gana la revolución cubana, y puede suceder que la soberanía sea mediatizada por la ingerencia de los consejeros rusos, tantas veces dedicados a la especialización y al timo en propio provecho. Puede ser que Cuba logre vencer y señale un camino de progreso, dictado desde el Estado y el Poder, mediante la gestión de gobierno y en contra de la personalidad del sindicalismo revolucionario. Todo puede ser, dado que en Cuba la clase obrera trabaja, obedece y está sometida a la línea gubernamental, sin tener control en nada ni personalidad jurídica en las cooperativas de la INRA, en los estamentos de la reforma urbana, ni en los organismos creados por la ley 891 que nacionaliza los Bancos y decreta que: «los funcionarios ejecutivos, gerentes, administradores, o apoderados con uso de firmas autorizadas que desobedezcan, interfieran o entorpezcan el cumplimiento de las órdenes, disposiciones o instrucciones del presidente del Banco Nacional de Cuba o de sus delegados personales en relación con la ejecución de esta ley, serán sancionados con privación de libertad de seis meses a cinco años y multa de mil pesos a cincuenta mil pesos, que se impondrán a juicio del tribunal, teniendo en cuenta la gravedad del hecho y los posibles daños al patrimonio público. Si el infractor fuese a la vez accionista o partícipe del capital del Banco perderá además el derecho a ser compensado por la expropiación dispuesta por esta ley.»

Así están las cosas en Cuba. La Ley que tiene que cumplirse tan así a las buenas fué dada en el Palacio de la Presidencia, en La Habana, a trece de octubre de 1960. Pero, ¿no vale nada la lucha de un pueblo en contra dela tiranía y la explotación? ¿No resulta que en Cuba, se hace por la fuerza lo que es imposible realizar por la convicción y el refrendo de todos los cubanos? Pero, ¿acaso las revoluciones, sean políticas simplemente o de completa justicia social como la que preconiza la CNT, pueden hacerse por acuerdo de las mayorías? ¿Contra la élite del Poder no existe siempre la élite revolucionaria? ¿Porque se olvida en este caso, el de la revolución cubana, las lecciones de Malatesta? ¿Es que las hemos olvidado? Vale la pena tenerlas presentes: «Todo golpe dado a las instituciones de la propiedad y del gobierno, toda elevación de de la conciencia popular, toda igualación de condiciones, toda mentira desenmascarada, toda parte de la actividad humana sustraída al control de la autoridad, todo aumento del espíritu de solidaridad y de iniciativa es un paso hacia la anarquía...» Malatesta menciona las hipócritas reformas que paralizan el pueblo en su lucha contra la autoridad y contra el capitalismo, que paralizan su acción, la acción del pueblo esperando obtenerlo todo de la bondad de los amos y de los gobiernos. Estamos, pues, en la encrucijada. El pueblo de Cuba ha cambiado de gobierno, y el gobierno por vicio y tradición ha retenido en sus puestos a todos los funcionarios que tenía el Estado que regentaba Batista. Pero ha cambiado a los líderes obreros que servían a Batista y faltan los trabajadores que en cantidad puedan hacer marchar a los sindicatos sin líderes para que estos sindicatos, según las propias y convencionales palabras de Fidel Castro, puedan demostrar que la clase trabajadora parapetada en sus sindicatos hace la revolución quitándole al gobierno todo el centralismo, toda la hegemonía de poder y toda la trama de burocracia que necesita para poder, desde el Estado, consolidar las leyes revolucionarias.

Pero no es así, se hace todo para el pueblo, para la clase obrera, sin la propia intervención de la clase trabajadora que se limita a trabajar, aplaudir, aprender el manejo de las armas y gozar del cambio de aires políticos, en espera de obtener la emancipación por vía gubernamental y por decreto. Esta es la triste realidad, y contra esta realidad, los que sacan tajada son los comunistas, dispuestos siempre a mandar, ordenar y fabricar la felicidad de los pueblos para incluso imponerla sin la tácita aprobación de los pueblos que la sufren pero que nunca la disfrutan.

Fidel Castro, como todo gobernante, tiene que dar una de cal y otra de arena, y así resulta que no obstante vociferar que la clase obrera tiene que detentar e poder en uno de sus últimos discursos, el 17-12-60. decía: «Las creencias sinceras de cada cual, sus ideas religiosas, sus ideas políticas, merecen respetarse. ¿Es que no pueden convivir las creencias sinceras de los ciudadanos? ¿En nombre de qué derecho hablan si quieren prescribirles a otros el derecho de predicar sus ideas? Lo correcto y lo justo no es el hecho de que convivan todas las ideas que los hombres sientan honestamente? Nadie le prohibió aquí a nadie sus actividades o sus ideas de orden religioso o de cualquier tipo; la revolución sólo ha proscrito una conducta y una idea: la contrarrevolución. (Tomado de «Obra Revolucionaria» nóm. 33, La Habana).

Que los trabajadores de Cuba con esta bandera superen la revolución cubana y se pongan al lado de la libertad y en contra de la intervención de los comunistas, es lo que tenemos que esperar y propagar para estar con el pueblo de Cuba y en contra de los causantes de la permanencia de Franco, como indeseable dictador de España.

Reorganización de la Regional del Centro en el Exilio

Compañeros: Realizada la reunificación confederal en Francia y demás países, los compañeros originarios de la Regional Centro se han reunido en París convocados por el anterior Sub-Comité Regional, para estudiar los problemas latentes y permanentes que, al margen y dentro de la Organización se plantean a nuestra Regional. Informados de las relaciones que nos unen a nuestra Regional del Interior, y ante los acontecimientos presentes y futuros que se vislumbran en un próximo futuro, se acordó el nombramiento de una Comisión Reorganizadora que tendrá por misión la convocatoria de un Pleno Regional en el Exilio, el cual se impondrá la labor de estudiar los problemas inmediatos de la Regional, cara al Interior a través de la Secretaría de Coordinación Nacional, y al nombramiento de un Sub-Comité Regional del Centro, que represente a todos los militantes exilados.

Por este llamamiento instamos a todos los compañeros de la Regional a ponerse en relación con la citada Comisión a los efectos de relación y sugerencias que puedan conducirnos a la confección de un orden del día que corresponda a los intereses del Interior.

Posteriormente esta Comisión cursará a todos los compañeros el orden del día de dicho Pleno, al cual deberán asistir todos los compañeros susceptibles de vencer cuantas dificultades pudieran presentarse, y aquéllos que por razones obvias les fuera imposible, lo harán por escrito directo al Pleno.

Compañeros de la Regional Centro: En estos momentos culminantes de la historia de nuestra Regional clandestina, podemos afirmar que los compañeros de la Regional del Interior están en la primera línea del combate revolucionario, pues los últimos informes llegados a esta Comisión reorganizadora prueban que nuestros militantes del Interior se organizan y arrostran toda clase de responsabilidades orgánicas, menospreciando los peligros y persecuciones de la policía franquista y que los militantes de la Regional Centro acuden en masa a la reorganización orgánica del Interior. Los que libre y tranquilamente vivimos en el Exilio, no podemos, no debemos permanecer inactivos viviendo extraños al riesgo de nuestros hermanos sin correr el peligro de ganarnos el epíteto de traidores.

Los compañeros del Interior nos reclaman, nos precisan, seamos consecuentes con ellos y con nosotros mismos.

Compañeros de la Regional del Centro: Viva nuestra indomable Confederación Nacional del Trabajo.

Os saluda: *La Comisión.*

Nota. — Para correspondencia y relación dirigirse a L. Crespo, 24, rue Ste-Marthe, París (X).

REVOLTIJO

REVOLUCION EN ANGOLA

NOTICIAS de Sao Paulo de Luanda confirman que la rebelión de los indígenas prosigue y aumenta en importancia. Los intentos de asalto contra las cárceles de esa capital se han repetido en tres ocasiones, registrándose muchas víctimas por ambas partes. El choque más reciente ha producido cuarenta muertos gubernamentales y rebeldes, siendo el número de heridos desconocido, pero asimismo importante. Los insurrectos, después de atacar se refugian en la selva con sus bajas.

El gobernador general Silva Tabares no oculta sus preocupaciones. Con el rechazo del grupo Galvao en el Congo, dicho militar quedó en la esperanza de que la rebelión perecería por sí misma, habiendo sucedido lo contrario. Cinco millones de habitantes diseminados en un selvático territorio más grande que la Península Ibérica, no pueden ser dominados por un ejército de 50.000 hombres hechos para otro clima.

«TROLEABUSOS»

Nos escriben del Norte de España que acaban de llegar al puerto de Pasajes una treintena de trolebuses procedentes de Londres para ser aplicados a los servicios urbanos de San Sebastián y Bilbao, añadiendo nuestro corresponsal que la ocurrencia ha causado estupor en ambas poblaciones por tratarse de un lote de vehículos usados, es decir, retirados de la circulación en la capital de Inglaterra.

El asunto huele a negocio sucio. En el propio Bilbao se construyen autobuses, trolebuses, autómnibus e incluso material ferroviario rodante, y no había que acudir a las traperías londinenses para dotar a dos respetables poblaciones españolas con material de transporte. Seguro es que los treinta coches «de hambla inglesa» serán repasados y repintados, es decir, puestos como nuevos sin llegar a serlo. Pero los compradores deberían explicar el porqué de tan extraordinaria adquisición cacharrera. Y, no lo harán; las inmoralidades no deben confesarse. El día que el régimen franquista quede al desnudo se verá claramente que es la inmoralidad precisamente la que le sostenía.

CONTACTOS

Las conversaciones entabladas hace unas semanas entre partidos y sindicales españoles de crédito antitotalitario han sido proseguidas últimamente en París con resultado ignorado, por el momento.

Por ser nuestra Organización la promotora de tales contactos según acuerdo tomado en el Congreso confederal de Limoges, esperamos que nuestro Secretariado Intercontinental dará a conocer el resultado de tales gestiones.

Avisos y comunicados

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES Y ECONOMICOS

Constituido el Centro de Estudios Sociales y Económicos de París, publicamos a continuación la primera lista de donativos que han sido recogidos para la organización de su biblioteca-archivo y demás actividades:

Francisco Crespo 2.000 francos, José Dueso 500, Fabra 1.000, F. Gómez Peláez 1.000, Mariano Aguayo 1.000, C. Pérez Izquierdo 1.000, Martín Alandi 1.000, Joaquín Juliana 1.000, Victoriano Toledano 1.000, Luz Crespo 500, Agustín Torta 500, Torres Lope 1.000, José Deltell 500, Goya 100, Tortajada 1.000, Antonio Soto 200, Valentín Cacho 1.000, Francisco Colomé 500, María Juan 500, Aurelio Bonora 1.000, Enrique Sancho 1.000, Edo 1.000, Antonio Millera 1.000, Severiano Villa 500. Total 19.800 francos.

Todo el que se interese por la realización de este centro puede dirigir sus donativos o adhesiones a Luz Crespo, 24, rue Ste-Marthe, París (X).

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES

De París. Se reunirá el 12 de marzo en su domicilio social del 79, rue St-Denis, París (I) a las 9 y media de la mañana. Invitados afiliados y simpatizantes.

REGIONAL ANDALUZA

Se convoca a los compañeros andaluces y extremeños de París y alrededores, a la reunión que tendrá lugar el día 5 de marzo a las nueve de la mañana, en el socal social.

F. L. DE LYON

La Federación Local de Lyon invita a todos sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el domingo día 5 del próximo mes de marzo, a las nueve de la mañana, en nuestro local social, 286, Cours E. Zola, Villeurbanne. Se ruega la máxima asistencia.

F. L. DE ORLEANS

Convoca a sus afiliados a la asamblea que tendrá lugar el día 14 de marzo de 1961 a las 21 horas en la rue des Pensées. Por lo importante de los asuntos a discutir se ruega la máxima asistencia de los compañeros.

F. L. DE THIAIS

Reunión general el 5 marzo a las 10 de la mañana.

F. L. DE LA ROCHELLE

Asamblea el 5 de marzo a las 9 de la mañana.

CLERMONT-FERRAND

Conferencia Lamela el 12 marzo a las 10 en la Casa del Pueblo.

F. N. DE NANCY

Tendrá asamblea extraordinaria el 5 de marzo a las 3 de la tarde en el sitio de costumbre.

F. L. DE PARIS

Anuncia asamblea general para el día 5 a las 9 y media de la mañana

F. L. DE MARSELLA

Convoca a asamblea general para el 12 de marzo a las 9 de la mañana en su sede social.

F. L. DE MONTAUBAN

Invita a sus afiliados a reunión general para el 5 de marzo a las 9 y media en la Sala Boison de la Casa del Pueblo.

CONFERENCIA EN LYON

A cargo de Henri Bordes con el tema «Alcance moral y social del librepensamiento», con proyección del film «La sal de la tierra». Día 4 de marzo a las 8 y media de la noche en 286 rue Emile Zola, Villeurbanne.

F. L. DE ROANNE

Reunión general para el 5 de marzo a las 9 y media de la mañana. Puntualidad por orden del día cargado.

F. L. DE TOURS

Tendrá asamblea general el 12 de marzo a las 9 ymedia de la mañana y en el local acostumbrado.

COMUNICADO

Se ruega a los compañeros del Ramo de Alimentación (Panaderos y Pasteleros) que tuvieran la posibilidad de facilitar trabajo para un compañero de la profesión se dirijan a J. Peiró, 24, rue Ste-Marthe, París (X).

CONTRIBUCION A UNA BIOGRAFIA

Raúl Carballeira

por Víctor GARCIA

Raúl llega a Cataluña en momentos críticos. El fascismo está preparando la ofensiva contra el frente de Aragón, la zona donde mayor y más alto alcance consiguieron las realizaciones constructivas del Comunismo Libertario. El paso a las orillas izquierdas del Ebro y el Segre de las fuerzas republicanas significaba el sacrificio total de todos los ensayos colectivistas del Aragón revolucionario. El gobiern Negrín hace un llamamiento directo a la Confederación Nacional del Trabajo y los compañeros de los comités lo refrendan asegurando que en las columnas confederales se procurará reducir el militarismo al mínimo.

Miles de jóvenes respondieron al llamado y la noche del 13 de abril de 1938 la inmensidad del Teatro Olimpia no bastaba para dar cabida a las marejadas juveniles que iban concentrándose allí desde sus respectivas barriadas y desde las comarcas catalanas. Liberto y yo habíamos llegado, a marchas forzadas, desde las Garrigas donde habíamos estado integrando una colectividad agrícola, Jaime había dejado Villafranca para sumarse a los voluntarios, Baldomero, el simpático mañico, llevaba ya días en Barcelona, igual que Raúl, y para ellos el integrarse al Olimpia fué un simple desplazamiento de tranvía.

Fuimos a parar al palco de proscenio donde también estaba Manolo Paules «El Bandido». Desde el escenario llamaron a los representantes de grupos para que fueran a buscar las raciones de comida correspondientes y el voluntarioso Jaime se destacó espontáneamente, lo que le valió méritos para que le nombráramos, llegado el momento, cabo de «nuestra escuadra».

Sí, allí estaba Raúl, a nuestro lado, introvertido, algo huraño, sin confundirse en el alborozo de toda aquella muchachada que decidía ir al frente sin darle mayor importancia a esta oferta, en potencia, de la existencia. Consciente del paso que estaba dando y decidido, cerebralmente, a llevarlo hasta el final. Ya se nos manifestaba tal cual se proyectaría sobre Ferrer cuando éste lo conoció en Argelés-sur-Mer. «Era muy serio Raúl, muy debido a las ideas. Muy formalote, tanto que lo hubiese preferido más niño, más sonriente. Pero era un místico y no daba más —o menos— de sí» (10).

Pero todo ello no era más que caparazón. Ganada su amistad y su confianza Raúl se desdoblaba, se abría con una ingenuidad de niño, porque niño fué siempre que la intimidad y la protección de las paredes, la de la inmensidad del campo o la de los árboles lo permitían. De aquellas jornadas de La Morana; las pasadas en «Villa Afinidad», una choza constituida por nosotros en las inmediaciones de Pons, cerca de Artesa de Segre, y las del frente de la Ermita de Esplugas parte el conocimiento directo y personal de ese temperamento que llegó a supeditarlo todo a la voluntad, produciéndose por ello una paradoja más en el paradojal Raúl porque la voluntad, que implica una función cerebral, se veía siempre objetada por su suprema sensibilidad cuyos orígenes había que buscarlos en el corazón.

En lo que respecta a las ideas, y a pesar del fiel tributo que siempre le rindiera a Kropotkin, Raúl era un malatestiano temperamental y toda su actuación en el campo del anarquismo militante ha sido malatestiana por este punto de partida voluntarista que he señalado y que ponía sello inconfundible en todas sus actuaciones.

La « escuadra » se desmembró muy pronto. A mí me hirieron en el ataque nocturno que hicimos a la Ermita y aún me suena en los oídos el grito de dolor que dejó escapar Raúl cuando Liberto le dijo, en plena oscuridad, que el herido era yo. Fuí evacuado y el frente de Camarassa y de Tremp se estabilizó. El general Rojo llevó a cabo la ofensiva suicida del Ebro y, por la parte del Segre las actividades bélicas se concentraron desde el oeste de Lérida hasta la confluencia del río con el Ebro.

La inactividad llevó a un recrudecimiento de la disciplina cuartelaria, que terminó por violentar tan extraordinariamente el temperamento antimilitarista de Raúl, que éste, meditadas las consecuencias con todos sus agravantes, decidió una vez más afrontar decididamente la situación en pleno acuerdo con sus principios y un buen día, junto con Liberto y Jaime (11) abandonó el batallón y se dirigió a Barcelona.

Ingresó en las Juventudes Libertarias de Faros, donde conoció a Encarna, quien jugó un importante papel en su vida hasta que en Francia fuimos discriminados, unos al campo de concentración y las mujeres a los refugios del interior del país, y desde Faros se dedicó a aguijonear el espíritu revolucionario de los compañeros para que no cedieran frente al manido tópico de «primero la guerra», que trataba de yugular el ensayo revolucionario para las Calendas Griegas.

Sus amigos del viaje, Ruffinelli y Chávez, estaban totalmente apartados de su mundo bien que con Ruffinelli se veían a menudo en la Federación Local de las JJ. LL. de la Puerta Ferrisa de Barcelona, donde Ruffinelli, bohemio murgueriano empedernido, vivía, en un entresuelo, en el más completo desorden y en la hidrofobia más pronunciada. A Chávez, que vivía con su compañera, lo visitaba muy de tarde en tarde a base de visitas breves y para intercambiarse noticias de los pagos argentinos. Ambos habían dejado de ser de su mundo y con Ruffinelli llegó a violentarse bastante cuando la Federación Local de JJ. LL. mandó su delegado al desgraciado Comité Ejecutivo que la Organización, en Cataluña, consideró necesario crear. Ruffinelli era secretario de Cultura y Propaganda de la Federación Local y Raúl lo responsabilizaba por el paso marxista que las Juventudes Libertarias realizaban al sumarse a la decisión de la C.N.T. y la F.A.I. de Cataluña.

Con otros compañeros argentinos y **argentinoides** solía verse algunas noches en el número 30 de la Vía Durruti de Barcelona, donde me llevaba a matear, y a discutir, y a recordar la Argentina lejana. Allí iban Radowitsky, Santillán, Ildefonso, Laureano Fernández, el viejo Mari y muchos compañeros más que no tengo presentes, pero que daban a las «mateadas» pretensiones de asamblea algunas veces por el gran número de asistentes.

La causa republicana, militarmente, estaba perdida. En enero de 1939 la caída de Barcelona era inminente a pesar de la consigna « Resistir » que ya nadie pensaba llevar a cabo. A partir de la segunda quincena del mes el éxodo hacia Gerona para acercarse a la frontera francesa había empezado y Barcelona veía sus arterias abarrotadas de gentes y vehículos que abandonaban la Ciudad Condal. Los días 23, 24 y 25, lunes, martes y miércoles, la evacuación incluía también a la militancia, la cual se reagrupaba frente a la Casa CNT-FAI de la Vía Durruti, junto con sus familiares y por todos los medios disponibles eran evacuados hacia Gerona. Los medios no alcanzaron a cubrir las verdaderas necesidades y muchos tuvieron que regresar a sus hogares después de inútiles horas de espera, delante de la puerta de la Casa Grande, donde el instinto de conservación no respetaba edades ni escalafón de responsabilidades. Entre los que esperaron inútilmente y tuvieron que regresar con la congoja en el pecho, sabedores de la suerte que les esperaba, estaban Carmen y Antonio Sarrau, los padres de Liberto. Franco no le perdonó al íntegro Sarrau toda una vida dedicada a las ideas y fué de los primeros en ser fusilado.

(10) J. Ferrer: «Ante la muerte que pasa», «CNT», 23 julio 1948.

(11) El hecho lo llevó a cabo cada uno en días y circunstancias diferentes.

POSTAL

Significaciones femeninas

ROMEROS hay infinidad de mujeres en un lugar de Navarra que llevan este nombre. Nombre de virgen, menos extendido a través de la región que el Jovita. Mi madre, que así se llamaba, cumplía los años el 15 de febrero, San Faustino y Jovita. Romero es un peregrino, una planta aromática, un pez. Y hubo un «pez» gordo, ni romero ni roble, llamado Romero Robledo que vivió luengos años con una garganta postiza de plata.

Soledad es nombre cañí. Nombre egipcíaco. Nombre de desolación. Tiene entono flamenco. Es melodioso y sugerente, pero...

Si estás tallada en ébano y la mata de tu pelo es de azabache y tus ojos tienen oftalmía de llorar perlas negras, llámate Soledad o quita **edad** y llámate Sol, que es novelesco.

Esquilo dedicó una de sus mejores tragedias al Tiempo, y d'Annunzio al Tiempo y a la Esperanza otra igual.

Nombre de virgen perchelera, cantada en saetas. A la esperanza atribúyesele color verde. Es lo que está en cierne aguardando madurar y de verde gay o de verde celedón se reviste. El cuarto color del espectro solar y el que más entra por los ojos de la paleta del Tiziano. El color de un tal Cervantes Saavedra, debiendo ser el amarillo, porque lo mejor que le ocurrió — poco — fué en otoño, cuando cae la hoja.

Llamarse Esperanza o llamarse esmeralda tanto monta. Una piedra de gran valor en joyería: el ojo de gato. Lo verde alegra la vista porque es esperanza, y esperanza vale optimismo. En la caja de Pandora, desparramados y perdidos los bienes, quedó sola en el fondo la esperanza, que es imagen de la vida humana. Así dice Vives en el cap. XII de su obra «Tratado del Alma».

Socorro, prenda de humanidad. Clamor que pide ayuda. Continuidad. Duración. Amor al prójimo. Da y no recibe. Es un pomo descubierto con una esencia penetrante que se evapora. Rubén, no menos divino que Herrera, escribió este verso quizá en una cartulina con filete de oro en las varetas de aliso de un abanico:

Las que se llaman Fidelia
han de tener mucha fe.
Tú que te llamas Socorro,
Socorro, socórreme.

PUYOL

PESE A TODO ¡NO SERAN DEPORTADOS!

¡EN TENSION!

JUAN PEREZ VARELA vuelve a estar detenido en Inmigración. Se hallaba en libertad provisional; pero, al reiterar la Corte de Apelaciones del Estado de Nueva York la orden de deportación, la fianza de mil dólares que S.H.C. gestionara, quedó sin efecto. Y, como, además, el Tribunal Supremo aún no ha aceptado el recurso de alzada y el caso de Pérez Varela marca jurisprudencia en el da Martín Prieto, los Comités de « Workers Defense League » y de « Sociedades Hispanas Confederadas » hubieron de avivar sus desvelos hasta conseguir que un Proyecto de Ley fuera sometido a la consideración del Senado. Con esta providencia, el paréntesis de inmediata deportación quedó en suspenso y abierto un nuevo trámite específicamente político y social.

Una Comisión especial del Senado investiga todas las circunstancias que concurren en el caso y, ante las evidencias, la Cámara habrá de optar:

Rectificar o anular el Pacto en litigio;

Conceder derecho de asilo político a estos marinos, a título de antidictatoriales;

Permitirles libre acceso a Méjico, que les espera con los brazos abiertos, o:

Decretar la deportación.

En el caso harto dudoso de que el actual Gobierno y Congreso estadounidense decretaran la deportación, nuestras organizaciones: «Sociedades Hispanas Confederadas» y «Workers Defense League» no se resignarán, y apoyadas de cerca por las más prestigiosas Instituciones norteamericanas, venero de esencias democrático-libertarias, como son «International League for the Rights of Man», American Civil Liberties Union» e «interamerican for Democracy and Freedom», apelarán al Tribunal Supremo, quien habrá de aceptar el recurso y tener en cuenta no sólo todos los alegatos que en pro y en contra se hayan producido, sino que, también, el clamor de justicia que emerge desde todos los rincones del planeta, probando que los sentimientos de justicia y libertad no son mero latiguillo demagógico.

El asunto, pues, entra en una nueva fase, cien por cien humanista. El frío rigor de la ley escrita se halla en suspenso y en activo la acción de las instituciones democráticas. De cómo éstas sepan reaccionar depende la libertad de Martín Prieto y Pérez Varela y cuanto estos muchachos simbolizan.

«Entendiéndolo así — asevera Alberto Uriarte, secretario general de S.H.C. — se recaba la inmediata solidaridad de todas las colectividades hispanas de signo democrático radicadas en los Estados Unidos. Y, como es lógico — agrega — hemos comenzado por Nueva York, dirigiéndonos en primer lugar a las tres principales Entidades de abolengo español; pudiendo expresar ya, públicamente, nuestro agradecimiento a la «Sociedad Española de Socorros Mutuos, La Nacional», por la favorable acogida que ha dispensado a nuestra exhortación. Tras la Decana, que cuenta con cerca de cien años de existencia — prosigue Iriarte — irán Casa Galicia de Unidad Gallega» y el Centro Vasco-Americano» y a continuación todas las Sociedades españolas integradas por emigrantes, porque el caso patético de Pérez Varela y Martín Prieto, evoca en la generalidad de nuestra emigración su propio viacrucis.»

De nada ha de servir a los sicarios de la dictadura franquista sus coacciones. Al respecto, como dato ilustrativo, cabe citar lo manifestado por Pérez Varela ante las autoridades de Inmigración, en presencia de nuestro abogado Ernest Fleishman y Secretario general, Alberto Urarte: el miércoles 8 de febrero, hacia el mediodía, un funcionario de Inmigración comunicó a Pérez Varela que el cónsul español le llamaba por teléfono; el cónsul recriminó a Pérez por la campaña que desarrolla «España Libre», amenazándole con más de veinte años de presidio, cuando regresara a España... Nuestro joven marino no se inmutó. Mas, si alguien dudada de la caballerosidad diplomática de los representantes de Franco, ahí tienen una prueba más; véaseles atreviéndose a coaccionar a los españoles que huyen del franquismo y buscan en América el disfrute de aquellas libertades que en España fueron conculcadas.

Pese al rigor jurídico de una ley arcaica, a las malas artes del fascismo y sus compinches, los comunistoides, el clamor de justicia universal se impondrá. Juan Pérez Varela será un ciudadano liberado del miedo, en un país democrático, con un hogar decente en el que un día colmará de caricias al retoño que en sus entrañas lleva Mirta, su joven y atribulada esposa. Y Manuel Martín Prieto, tan estudioso y formal, que ha sabido granjearse las simpatías de los propios funcionarios de Inmigración, podrá hacer saber a sus angustiados padres, en España, que la libertad y la democracia son efectivas realidades que brindan al hombre la posibilidad de labrar su propio bienestar.

(De «España Libre» de New York)

SOLIDARIDAD OBRERA
Portavoz de la Confederacion AIT Nacional del Trabajo de España
ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XIº REGION)
Red. y Adm.: 24, rue Ste-Marthe, Paris (Xº). — Télef.: BOT 22-02. Id. talleres: BEL. 27-73. Giros: CCP Paris 1350756, Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe (Paris Xº)
JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948
SUSCRIPCION INDIVIDUAL
Trimestre .... 3 90 NF
Semestre .... 7 80 NF
Año .... 15 60 NF

CON MOTIVO DE «EN MEDIO DE LOS ESCOMBROS»

La novelística libertaria

por Juan FERRER

ES escasa, pero densa en contenido interesante e ilustrativo. Al azar acuden a la cita «Tierra libre» de Jean Grave, «Noticias de ninguna parte» de William Morris, y «Sembrando Flores» de Juan Montseny, tres novelas señeras en el género justificador de futurismos, plasmador de realidades en lo que la rutina considera ilusionismos. Podríamos añadir al acerbo literario anarquista las colecciones de «novelas ideales», o cortas; pero éstas, por precipitación o brevedad de espacio, o por salir de plumas menos expertas a veces, no merecen más que elogio en premio a la constancia y a la divulgación de las llanas opiniones. Lo esencial es lo primero y nunca se pecará de «tostonismo» recomendando la novelística de Grave, Morris, Montseny y otros que por no proliferar no nombramos.

En ello radica lo nuestro, lo específico, lo parcial y por tanto discutible con propósito eliminador de defectos, de superar situaciones, de perfilar máximamente hasta el límite de la realidad sin gobierno: la sociedad esperada, la aún no creada si no es en nuestros deseos e imaginaciones.

En un Certamen Socialista de realización malograda se proponía un tema de los tantos que nuestros autores han soslayado: La novela del Terror «martinezanidesco» en el que puntualizara el «porqué» de unos hombres que aceptaban una lucha a muerte con sensible desventaja ante el enemigo. Un «porque» interesantisimo aún no desentrañado por los sociólogos con título de tales, y que los idealistas conocemos, mas sin fuerza ni forma de expresarlo cabalmente, profundamente, tratándose del desinterés absoluto de la persona por un bien material que le favorezca por encima del interés colectivo, tema caudal que requiere condiciones de pensador extraordinario para dejarlo nitidamente desentrañado. Porque la verdad es que la lucha verídicamente social está entablada entre dos factores muy distantes e irreconciliables: la tradición ególatra y usurera que ha cristalizado en la fórmula estatista, y la amplia generosidad socialista concretada en la acepción anarquista de la vida humana.

Como dicho, la novela social propia permanece estancada en su primer intento afortunado, teniendo precisión, los libertarios, de acogernos a los grandes aciertos de la novelística universal para aumentar nuestro caudal literario. Por fortuna toda amplitud de concepto, toda rotura del acerado corsé de la rutina, por natura se convierte en anarquismo, quedando consiguientemente servidos por las más altas mentalidades en letras, ciencias y artes. Incluso en música todo lo sublime, emocional y desbordante puede ser atribuído al afán humanísimo de mejorar y elevar las condiciones de vida de la especie, al extremo de conectar con el pensamiento libre, indogmático, del racionalismo anarquista. Cuando hace unos cuarenta años el compañero Usón se quejaba de que en lo musical libertario no habíase ido más allá de «Los hijos del pueblo», se le pudo responder que el pentágrama de un Beethoven respondía cumplidamente a nuestros deseos.

Volviendo a la literatura, hay, pues, cosa apreciable escrita puntualizando estados de ánimo eternos, pero echándose en falta la novelística seria que puntualice épocas culminantes de nuestra historia. Ramón Sempau se ocupó de la tragedia de Montjuich en cabalísticas que Max Nettlau debiera haber descifrado. La Revolución antimilitarista de 1909 tuvo relatores detestables, reaccionarios, quedando en algún provecho la catalogación de hechos (en apuntes de diario, casi) de Brossa y de Bo y Singla, singularmente las notas de éste (1).

Del grandioso movimiento confederal de los años 1917-1920 seguidos de la tremenda epopeya de la represión contra el anarcosindicalismo presidida por el Gobierno Eduardo Dato, no se ha escrito aún la novela o la historia que se espera, como de la Revolución (degenerada en guerra) de 1936 tampoco, si salvamos el considerable esfuerzo documental cumplido por el compañero Peirats en su obra «La C.N.T. en la Revolución Española».

También el exilio —anudado a la tragedia escalofriante del interior de España concretada del 1939 a nuestros días— es acreedor de relato crudo, lo más crudo posible (y todo será poco) a condición de que el mismo se desborde en humanidad y arte, que son la substancia misma de la literatura.

¿Y el porvenir inmediato, este que parécenos tocar con la mano, cuando sólo es amargo deseo por ahora?

El porvenir inmediato ha hecho reflexionar fructuosamente al compañero Conrado Lizcano con más impetu que a nosotros, seguramente. Con la lírica en el corazón ha trabajado su «En medio de los escombros» con el sosiego de la experiencia, con conocimiento del hombre y presunción de actitudes atribuibles al gran mundo de polichinelas que nos dejará por herencia el pútrido régimen de Franco.

¿Quién de nosotros no se ha preocupado, por lo menos secretamente, del estado social en que encontraremos al pueblo español «cuando regresaremos» a nuestra tierra? «Aquello ha cambiado, la moral de los españoles no es la misma de antes» se nos dice y repite para darnos a entender que los ex refugiados allí no representaremos nada. Y no obstante nosotros sabemos y comprendemos y a veces intuímos, ensayamos, divagamos... utilizando el material humano joven que procede de España, que habla de España y al cual, frecuentemente, hemos de explicar lo que ocurre y lo que debería ocurrir en España. No altisonamos para marcar una vanidad de conocimientos; pero nosotros, dedicados al elemento trabajador mayormente, hemos estudiado y comprendido el estado de miseria moral en que se halla el pueblo hispano hoy, aplastado por una política de fusilamientos y torturas, por un endogalamiento fascio-clerical mediante el hambre, el pánico y las necesidades vitales. Conocemos la forma de ser de unos hombres que debieran ser conscientes y que el fascismo hispano ha ideológicamente desmerecido sin obtener de ellos, sin embargo, adhesión alguna favorable a la malvada casta clérigo-militar dominante.

Conocedor de todo esto, Lizcano discurre en sus páginas cual novelista consumado, sí, consumado, al punto de habernos sorprendido. En toda su obra no se advierte balbuceo de principiante, y nunca las complejidades del tema «España después» lo apuran. Sin vacilaciones echa mano del español previsto tratándolo en su peculiar ambiente y no desde el ángulo «de lo que ser debiera». Realista Lizcano lo es por todos sus poros, en todas sus páginas, garantía quizás única para atacar el problema en su corazón mismo y con la audacia del hombre clínico asaz experto, consiguiendo de la «operación» un resultado que se ajusta a las escasas reacciones inherentes al organismo social de sangre empobrecida...

El ex refugiado pone pie en la codiciada tierra española y los aplausos de la multitud estacionada en el puerto no van para trescientos repatriados políticos sino para tres héroes deportivos, concepción provisional de un fenómeno posible que da la pauta de la novela. El visionario de antaño, mantenido tal a través de 20 años de destierro, se aplica al sindicalismo «actual» maculado por desperdicios de una larga dictadura recién desaparecida. Su idealismo sorprende y su lógica cautiva, creándose amigos y enemigos. Un cenetismo pausado, contemporizador, se yergue en su nuevo aspecto directorial emanado de la sombra de 20 años de vida social corrupta. Por ello mayormente nuestro héroe se prodiga, multiplica y provoca conflictos y éxitos donde la vulgaridad sindicalista estipulaba pasivismos y enervantes evoluciones. Mala conducta, la del ex refugiado. No cuajan, en sociedad fatigada, los «incendiarismos», al extremo de que camaradas balean al protagonista cobardemente por lo de disparar y esconder la mano. Un defendido lleva victoria pero el defensor es conducido al quirófano. Luego lo conducirán a la cárcel lo más infamado posible. Rehabilitado sin entusiasmo de muchos, el hombre íntegro reingresa en la clínica con trato de favor por carencia de particular peculio y un viejo prurito franquista reaparece: ¡«Masonería»!; signo de traición clamado por los malévolos compañeros de «ahora». Y como traidor el héroe de un día es repudiado, incluso por el que más favor de él ha recibido. ¡Ingratitud del españolismo de tras exilio!

Lizcano ha excelentemente vertebrado su obra, le ha dado dicción formal y en todo caso correlativa, denotando en el autor amplitud de conocimientos, riqueza de pormenores y también acerada ironía: «Fidel Delamo» para el líder del sindicato conformista. Tal vez alguna escena precipitada y algún discurso inbreve. Pero el libro de Lizcano vale: para él y para nuestras bibliotecas. Léase como obra realmente nueva, oportuna y afortunada.

(1) Véase «Montjuich», Ignacio Bo y Singla, Editorial La Escuela Moderna.



PECULIARIDADES

DESDE un principio nos ha faltado el genio independiente, apasionado, concentrado, que aseguró la libertad política entre nuestros vecinos. Aquí, desde el siglo XI, la lengua y la literatura, apenas nacientes, anuncian ya una raza ligera y sociable. Este carácter no toma las cosas en serio, con un deseo ardiente y persistente, con una reflexión intensa; las trata superficialmente y corre hacia otras. Se observa desde el comienzo esa falta de atención apasionada y honda en la claridad de las largas epopeyas prosaicas, en la abundancia de poemas didácticos y de las frías alegorías, en la popularidad de los decires maliciosos, en la moderación eterna del estilo, en la perfección súbita de la prosa. Se observa durante los dos grandes siglos en el desarrollo de la razón oratoria y del arte de escribir, en la nulidad de la oda, en la tranquilidad de la tragedia, en la excelencia clásica de la exposición, de la disertación, y del relato, en la picante vivacidad del estilo burlón. Se observa en todas las edades en el gusto por lo moderado y lo agradable, en la aversión por lo serio y lo violento, en el imperio de la razón y de la alegría. Este carácter no es propio para la invención solitaria de las opiniones personales ni de las acciones independientes; está bien provisto de las facultades que emplea la sociabilidad; es muy apropiado para la compañía y la camaradería, muy sociable para no pensar y obrar según el prójimo. Observaréis esas facultades tanto en la habilidad involuntaria de los primitivos cuentistas como en el arte calculado de los maestros recientes, tanto en las farsas como en la comedia, tanto en las «moralités» como en la tragedia, tanto en los versos de Rutebeuf como en la prosa de Voltaire, tanto en la epopeya de Turold como en el análisis de Condillac. Explicar, contar, probar, conversar; todas esas acciones congregan un auditorio; por eso todas esas acciones se hacen fácilmente y bien en nuestro país. Descubriréis en él, en todas las edades, el don de ser claro y de ser agradable, el arte de hacerse escuchar y de hacerse comprender. Esta ligereza impide querer fuertemente; esta sociabilidad impide querer por sí mismo. Una debilita la energía de la voluntad, la otra quita a la voluntad la iniciativa. El hombre así dotado no sabe ni iniciar la resistencia, ni perseverar en la resistencia. Cambia fácilmente de convicción y recibe fácilmente la convicción de los demás. Está dispuesto, si no a servir, por lo menos a obedecer. Acepta de buena gana, si no la tiranía, por lo menos la disciplina. Aunque ama la burla ha permanecido católico. Aunque tenga horror del aburrimiento, ha venerado la regularidad literaria. Un pueblo así compuesto se parece a un tropel de caballos fogosos, pero dóciles. No marcha sino junto y tras los pasos del guía.

H. TAINE

El pesimismo y la euforia

EXISTEN dos estados de ánimo — individual y colectivo — que en sus extremos se tocan: el pesimismo y la euforia. Mucho cuidado con ellos. Ambos tienen muy malas pulgas.

Cuando la euforia hace presa de una colectividad, es corrosivo que atrofia. Viva, viva, hemos triunfado, se escucha por todas partes. Y entonces no hay más que hacer, sino gozar de aquel triunfo. Caiga quien caiga es lo mismo: lo que importa es que la euforia mantenga su gran presión... y a vivir se ha dicho. ¿Los principios? ¿Las reservas? ¿El fundamento de aquello que nos unía e impulsaba nuestra acción? La euforia es mejor que eso; ella es superior a todo.

Así va a hacer medio siglo que en Rusia todo es euforia, tomo amor, todo riqueza; planes van y planes vienen y el proletariado sigue prendido de una promesa: la destrucción del Estado, gracias al Estado mismo; la revolución en fin. Y así también en España, hace ya más de 20 años que el pueblo español espera el «paraíso perdido».

Cuidado, mucho cuidado, con el virus de la euforia.

En cuanto al pesimismo: Esa pérdida completa de toda ilusión de vida; ese verlo todo negro cuando poco blanco queda; esa abismal sensación que incita a sentir desprecio por las más puras ideas; esa entelequia, esa muerte, que todo lo pulveriza, es la plaga más terrible que ataca a la humanidad.

Es flor maldita de guerra, de desconfianza y de odio, de temor y manicomio: el dogma y las religiones nacieron del pesimismo.

La humanidad ya no tiene más salida por delante que el esfuerzo, permanente y consecuente, con ideales de altura. ¿El estómago? Bien; imprescindible resulta vitalizar el motor, pues hoy, como ayer, no marchan, las carretas sin motores. Pero hay que tener en cuenta que los que conducen éstas no son máquinas de piedra. Insoslayables vivencias precisan de otras materias. ¿Materias? No importa qué pero algo... claramente nos indica que el sér humano no es bestia. Ideales, ideales. Los que sean, pero claros y concretos, capaces de renovar las aguas de los pantanos y también de remover los terrenos que se agrietan. Quedarse allí, con euforia o pesimismo, estáticos o radiantes, contemplando el arenal o los abismos sin fondo, es darles fuerza a las alas agoreras de los cuervos que nos sacarán los ojos; es negarse como seres racionales y fraternos; es correr agigantados a la desesperación, la ruina y el mal del siglo: la ignorancia osada.

Cuando vemos los eufóricos echando sobre el tapete todos los triunfos posibles, sin pensar que así descubren las cartas claves del juego, nos parece estar mirando ansias de goce inaudito, la ambición a flor de labios y un fanatismo sin nombre, junto con un egoismo de la más baja tendencia que no deja más salida para nadie que aceptar la rendición frente al osado.

Y cuando aquéllos concluyen que toda está preparado para hundirnos en la nada de la esclavitud y el caos, entonces nos damos cuenta de que el pesimismo y la euforia son legítimos cachorros de la derrota y la muerte.

COSME PAULES

EN LONDRES

A cargo de la F.I.J.L., FIESTA DE ARTE con participación del Grupo «Amanecer». Día: 5 de marzo a las 5 de la tarde en Goldhawk Social Club, 205, Goldhawk Station (Metropolitan Line. y autobuses 11 y 88). En programa: «La casa de los milagros» y la película documental «La juventud de José Martí» con comentario de la Dra. Perla Vázquez. Habrá fin de fiesta. Para invitaciones a Gurucharri, 76 Buchanan Gardens, N. W. 10.

EL MITO SOVIETICO

por Sol PASAMAR

¿ES el hombre un ente razonable? He aquí el primer interrogante angustioso que a boca de jarro nos presenta Koestler, en su obra «El mito soviético ante la realidad». Obra ésta que a fuer de ser una de las mejores críticas del régimen soviético constituye además un documento espiritual de nuestra época.

Con la Revolución francesa los últimos vestigios de un catolicismo decadente se vinieron abajo. Dios agonizaba. La era de la Razón surgió. Valiente y arrogante trató de erigir su propio mundo, destruyendo en su veloz avanzada todos los obstáculos que ante su paso hallaba. La Razón fué el único guía de los hombres. ¿Sigue siéndolo? ¿No será lo que llamamos razón; razonamientos para justificar pasiones, instintos, sentimientos o ideas preconcebidas? ¿Quién determina a los hombres, la razón o el instinto?

Koestler muestra, apoyándose en los últimos descubrimientos científicos, como el noventa por ciento de las acciones humanas tienen un carácter pasional, afectivo. La fuerza de la razón es tan débil que esta se ve arrollada y dominada por el instinto, o la afectividad. No de otra forma pueden explicarse el rápido ascenso de corrientes políticas de carácter puramente pasional tales como el fascismo. Surge el fascismo, y a pesar de existir mastodónticas organizaciones obreras socialistas, éste logra fácilmente arrastrar del campo socialista cantidad de adictos. Ello se explica porque tanto el racionalismo como las fuerzas de las izquierdas habían confiado demasiado en la razón y se olvidaron de cultivar la parte afectiva del individuo. Brutal y avasallador de todas las libertades se presenta el fascismo y las izquierdas europeas son impotentes para hacerle frente.

Antes de proseguir es indispensable una aclaración. El rápido desarrollo del fascismo no implica la superioridad de éste sobre el socialismo. Al citar este fenómeno hemos querido mostrar solamente la importancia de la afectividad en las relaciones humanas y tratar de mostrar que si el campo socialista en general no puede hacer frente al rápido ascenso del fascismo, fué porque medio siglo de campaña electoral había atrofiado el espíritu de lucha en las masas obreras. Limitado a votar y a no ser un luchador en toda circunstancia el obrero se aburguesa. De ahí también que ciertos filósofos consideren la guerra como un tubo de escape por donde se exteriorizan los vicios y las pasiones acumuladas por los años de paz. El hombre es por esencia luchador y si ahogamos su vitalidad en sistemas cerrados tarde o temprano estallará.

De igual forma se explica las simpatías que la Revolución rusa despertó en el mundo entero. Se ansiaba un cambio radical en la sociedad, no se podía vivir en la apatía monótona de las sociedades burguesas. La transformación tan esperada, creyóse que Rusia la había realizado. Aquí nace el mito soviético y nace en parte porque la inmensa mayoría necesitaba creer en algo. A tal extremo fascinador llegó la revolución rusa que todo cuanto se podía decir en sentido crítico fué considerado herejía. Rusia se convierte en tabú. Intelectuales del peso de un Romain Rolland llegaron a justificar la eliminación de los propios intelectuales rusos.

★

Después de dejar bien establecido que nuestro culto a la razón nos ha aportado enormes trastornos, Koestler ensaya y logra, salvo para aquellos que leen con antiparras sovietoides, convencer que el ensayo socialista en la Unión Soviética ha fracasado. El fracaso soviético viene en parte a corroborar la filosofía marxista cuando ésta afirma que la revolución se efectuará en los países industriales donde el proletariado habrá alcanzado madurez política. Cuando decimos fracaso se entiende que la Unión Soviética no ha logrado establecer un régimen socialista. Y tan manoseado está ya este término que es imprescindible dejar sentados algunos de los principios básicos del socialismo. Consustancialmente socialistas son los principios: Abolición de los privilegios económicos, socialización o colectivización de los medios de explotación, equidad en el reparto de la riqueza, facilidad de medios de educación para todos los individuos, abolición de todo privilegio hereditario y lo que es más importante aún, libertad de expresión, sin la cual el socialismo se convierte en una dictadura partidista, ahogando de esta suerte la posibilidad de progreso moral e intelectual al establecer un régimen uniforme. Pues sólo donde existe oposición existe progreso.

Con el cataclismo de 1917 una estructuración social retrógrada en todas sus manifestaciones, se hunde. Sobre sus ruinas surgen dinámicas y emprendedoras nuevas promociones. Su orientación como bien señala Koestler, será progresista en economía y retrógrada en política. Es decir abolición de toda libertad de expresión y economía dirigida por el Estado. Principio éste practicado también por Hitler y hasta cierto punto llevado a cabo por el propio franquismo. Evidenciando de esta suerte que estatismo no es sinónimo de socialismo.

Legislación soviética en mano y la experiencia de su estancia en la Unión Soviética, Koestler analiza metódicamente la evolución política de Rusia. Trata de justificar algunos aspectos de su política y comprende se emplasen premisas falsas para hacer reaccionar al pueblo, empero cuando la orientación política de un país se dirige hacia el polo opuesto por el cual hizo una revolución y lo que es más grave todavía, trata de justificar todos los procedimientos en nombre de una ideología que su propia realidad niega, entonces es indispensable denunciar los fallos con objeto de evitar nuevos errores.

Ya hemos dicho que la igualdad de salario era principio intimamente socialista, y he ahí que Stalin lo declaró prejuicio burgués y que sólo la diferencia de salario era socialista. Este y otros muchos ejemplos cita Koestler en la obra que nos ocupa, para poner

(Pasa a la página 2)

Ricardo Flores Magón

(Viene de la página 1)

de la penitenciaría, a lo que el Presidente americano ,contestó:

—«Ricardo Flores es un anarquista peligroso y nada importa que se muera.»

Y referente a nuestra figura, veamos como lo define Samblancat:

«Ni la persecución le amilanaba, ni la desgracia le abatía. Las rejas más espesas no podían encarcelar su pensamiento. Enfermo y sin ojos, seguía arengando a sus queridos indios y gritándoles, como en días más felices en las soledades de Sonora:

—«Mexicano, créeme. Hoy, es mejor amigo tuyo un fusil». O bien: —«Mexicano, la tierra es tuya, tómala.»

«Moribundo y todo, no perdía el contacto con os «pelaos» de México, de California y de todas partes, animándoles a proseguir la lucha hasta la liberación final.»

De toda esa brega del rebelde Ricardo Flores Magón, fallecido cuando todavía podía esperarse mucho de su voluntad y energía, quedan sus escritos en «Regeneración», periódico que sigue publicándose en memoria del caído, y el ejemplo moral y digno de sus aspiraciones condensadas en un agrarismo social libre, en sentido de que la tierra sea para quien la trabaja, con el lema de Tierra y Libertad, que sirve de guía al batallar de los mexicanos que ven en ello la salvación y el porvenir del proletariado, frente a los despilfarros guerreros de un capitalismo perverso y degenerado.

Le Directeur: JUAN FERRER
Imprimerie des Gondoles
4 et 6, rue Chevreul
CHOISY-LE-ROI (Seine)